以官人 毛詩正義卷第三十 受其福禄於天是天意縣之也官人之事王政尤重故又更申說之 假樂至申之. 假樂四章章中六句 經之所云皆是毒地正詩例不言美以見為經之正因訓假為毒 言王所以能官人者 待羣目相保安素相委知乃自佑助而共鬼 有光光然明察之善德宜於民而能安之宜於人而能官之以此能 成王乃後命用之 以轉經以見義且乗上篇為次以其能守成功故於此嘉美之 人得其宜也傳假語至官人 正大雅 唐國子祭酒曲阜縣開國子臣孔 物撰定 假樂 正義曰言上天嘉美而愛樂此君子成王也以其 既用之為官又用天意申重戒物之此其的 正義日作假樂詩者所以嘉美成王也 公劉 下 思 思 明 明 明 正義日假嘉釋話文民人散 洞酌 卷阿 類達 井温点 1050× 幹別所 等奉

雖義通對宜有别卑尚謨云能安民能官人安民則惠黎民懷

之其文與此相類故知宜民宜人是宜安民宜官人也 申勃之竞典云舜日咨四五有能奮庸熙帝之載使宅百揆愈 也謂能相委知乃相助薦舉成王得其所舉乃命用之又用天意 官人即亦善德之事也天不能自治下民立君以治民治民得宜 袋顯光至於天 正義日顯光釋 話文下言受禄于天則盡樂者 龙重上文 旣三百 且人故云成王之官人君羊臣保佑而舉之保安也佑助 往是命之也亮天功是用天意申物之也其事與此相類故云如 二人欽哉惟時亮天功是舜勢伯禹伯夷之事也愈日是保佑也 百伯禹作司空帝日前汝往哉帝日咨四岳有能典朕三禮愈日伯 正義日釋話文也 則天降之福故云皆得其宜以受福 禄於天 是天嘉樂之故云天嘉樂成王有光光之善德光光雖為拋辭安民 夷帝目前咨伯汝作秩宗既命奉官其下搜云帝日咨汝二十有 盡故言之屬以包之 舜之勑伯禹伯夷之屬彼所命者猶有垂益襲龍之等引之不 光之苦德宜安民官人以此求天之禄則得百種之福子然亦動行善 笺成王至之属 正義日官人之事王政 干禄至舊章 正義日言成王能行 傳申重

盡故言之屬以包之 ランスイー 光之善德宜安民官人以此求天之禄則得百種之福子孫亦勒行善 上天福之常作人主保有邦國也多言成王所以蒙天之德澤及子 德以求天禄則得千億言其多無數也子孫以動行得禄之故所 章言能獲用周公禮法故得福流子孫 務者以其有光光善德動行之不過誤不遺忘唯循用舊典之文 以穆穆然皇皇然宜爲諸侯之君宜為天子之王言其相勉以德 其與此天下之民為君其國亦在天下之中故同言之 俊干求至 以道 正義日千求釋言文十萬日億古數然也天子穆穆諸在 君者宜君天下宜王者宜王天下君則諸侯也亦以天下言之者以 皇皇下曲禮文也求禄者必行善求之以文承上章中故知成王行 億亦福之多數也宜君宜王文承千億之下故簽以勢接之言得 王能行善德不美其子孫衆多上言百福是福之衆多故知千 正義曰君王别文傳并言之者以其俱有宜文故總而釋之言宜 禄故或為諸侯或為天子明得為天子諸侯即是千億之禄 顯顯今德求禄得百福也知非子孫之數有千億者以此美成 干禄至舊章 正義日言成王能行光 傳宜君王天下

常為天下四方之綱言常為君王統領天下 章事在制禮之後故知是周公之禮法也以其一代大典雖則新 之威儀抑抑然緻密無遺失其教令之德音秩秋然清明無 僧惡之者又能循用君羊目之匹耦己志者謂日有賢行能與 留災季相子至 御公立于 教魏之外命藏象魏曰舊章不 月之告縣其所掌之法於象魏使萬民觀之哀三年左傳曰 是用之以治天下也上章言宜民宜人則是王己在政而遵用舊 已為匹則取其謀慮而依用之以此之故受天之福禄無有疆境 毛以為言成王立朝之威儀抑抑然而美也其道德教令之音 可忘是謂周公所制六典之法為舊章也 威儀至之網 是令德之事故本於上章言成正之令德也循用甚自典之文章 過至禮法 也又解得禄之由言皆相易勉力行道故福禄降之 笺您 制永為舊章也周禮六官所存者五天地夏秋四官皆以正 秋秋然而有常也以此之故為天下愛樂無有答怨之者無有 正義可您過釋言文率循釋話文以不您不忘即 鄭以為王五朝

今字也 幾百辟至有事 正義日烈文云百辟其刑之對四方其 非常強也禮有族食族與則王無族人為常臣則有功乃強是 立朝之威儀也級密無失調舉上詳悉事無非禮教令請明謂下 皆釋訓文以此詩美成王之德下云四方之綱則是為政之事故知謂 故以秋秋為有常 笺却抑至之心 我友邦家君亦是稱臣為朋友也 袋成王至而已 正義日綱 正義日此美王能官人又言天子燕及故知朋友是君年日尚書一武王日 能匹耦己心者謂舉事允當與己志合也 傳朋友奉日 傳亦抑的為密則是由密審故所公為美也釋話云秋常也 所建帶故為天下樂仰餘同 息也其氏日詩云民之收輕郭璞日今東齊呼息為四則堅與四古 燕臣為非常今美王思之隆而云燕及朋友則是以族人之思及之故 民寧靜無幽不燭有儀可愛有德可慕故天下皆樂仰之其行 紀者以結網喻為政故知謂立法度以理治之言燕及則時復及之 至無飲常與羣臣非徒族人而已 傳輕息 正義日釋 話云四 之威儀抑抑然緻密無遺失其教令之德音秩秩然清明無 傳抑抑至有常 正義目标 正式目护护密铁林盾

住云百辟獨士古者上公以下若句龍后稷之類亦以其文具足故 之爲二烈文唯有百辟無過士之文則百辟無婦士矣故彼笺以 為士解百群明百群之中可以兼之也月令仲夏雲祀百群卿一 訓之則百辟非四方故為畿内諸侯以此百辟処士文相對故分 言以下明古之王朝之臣有功於民者皆可以祀之非獨上公意亦的 此同也

人君之急務故先作公劉非有道德則不能愛民故又作例酌詩以戒成王此與河酌卷阿俱是召公所作而為此次者厚民之事 民之事美往昔公劉之愛厚於民欲王亦如公劉而獻是公劉之 公劉六章章十句至是詩一正義日作公劉詩者召康公所作以 將欲從臨其政召公以王年尚幼恐其不能留意於民故戒之以给 以遂歌自言作意是拋結之辭則三篇次第元是召公作之先後 獨治又作卷阿戒王使求賢用士也案卷阿末句云矢詩不多維 言皇天親有德黎有道欲王之脩德行道也君雖有德不能 形成王也武王 旣崩成王幼弱周公攝政七年而反歸之令成下

劉至戒之 正義日周本紀云后稷生不蛮不宜生輔陷翰阻生 言成王將從政戒以民事序其作者之意於經無所當 笺公 之時不留乃公劉之祖不應共當一世夏氏之衰太康為始太康 夏之始衰謂太康時也去中國而適戎狄則是不為天子所助 過公到有道之君天子不應無罪見逐故知以夏之妻始見追逐 公劉是后稷之曾孫也后稷本封於部非有所迫不應去國酒 詩是也轉寫序云以貽王者周公自達己意欲使遺傳至下 馬之孫不知稷之子計不留宜當太康公劉應在其後幽譜欲 **此政而獻是詩明下两篇亦是將此政之時俱獻之也獻者** 逊之也來 譜以公劉當大康之時章 昭之注國語以不強當太康 而遷於幽也譜云公劉以夏后太康時失其官守寬於此地 非己情所獻見故文與此異也公劉之厚於民經六章皆是也 奏於尊之辭召公臣也故言戲國語日使公鄉至於烈士戲 編者如其意而次之敘亦以其一時之事故於此詳之言成王新 下箋以為夏人迫逐蓋是王朝之人以時表政亂疾惡有道故 以遂歌自言作意是拋結之辭則三篇次第元是召公作之先後

言遷過之由逐本失官之世不密以太康之時失稷官至公智 是不共世太康之後有罪促之亂此至少康之立幾將百年盖太康 以理而推實人難據信若使此言必非虚誕則不宜之與公劉爾 約之以為武玉之崩成王年十歲除喪年十三是其幼少也攝政 始衰之時不密失官少康未立之前而公劉見逐也而有居民之首 經之所陳皆是也成王始幼少周公居攝政者鄭於金滕之住差 而使十五世君在位皆八十計載子必將老始生不近人情之甚 譚事神王者 給百世召公大賢出自 姬姓 也鄭不辯公劉是名是字王肅云公號也劉名也王基云周人 元年成五年十五及歸之成五年二十一成五將從政其年二十 百歲每世在位皆八十許年乃可充其數耳命之短長古今一世 而與周本紀亦以稷至文王為十五世計虞及夏那向有千二 一百公與問公相成至為左右 調作上公為二伯分陝而給周公左 召公右 書序云周公為師召公為保召公不悅作君奭與此同時 過其遷過之時不必當太康也又外傳稱后稷動周十五世

言其有穀食之資有田有食深可安居乃以不忍關其民人之 必然也王肅以公為號猶可 焉何則后稷至於大王十有餘世唯 而舉其名不亦遠於禮平其意以為公劉必是字也計處夏之時 至二公未能重於先此何當許 姜娘而怪公劉王基雖述鄭意未 其字以之為名未必非矣鄭以姜嫄為名詩人亦得稱之何獨公 此代尚質名字之别難 得而知此本史記不應皆沒其名而盡盡書 與輯睦不欲戰關以殺傷之用此以光顯己德於其時故為民 去是其不以安居為安居也公劉所以必為此事者思使民人相 國乃有畛場乃有疆界言其有田疇之葉乃有委積乃有困倉 厚於民事乎此公劉也乃能匪以所居為居匪以所安為安言不 配則古公祖組者復二名而加公矣 篤公劉至啓行 毛以為 三人稱公何故三君特以公號追餘君不為公也若為名單而以公 劉不可言其名也問人自以詩事神於時未有詩法給祭之及 故遊棄此疆場積倉乃裏此糧食於此盡養之中委其餘而 語事神王者給百世召公大賢出自姬姓稱杨先祖盛德之君也則不若少差 具名是 顧巴之安居唯以利民為意又言其不顧安居之事公劉之在部 The Washington of the Party of

當太康之後少康之前未能定其年世也以其時當夏出而被逐 之後復為秋良由地居疆場故一彼一此也乃場乃疆謂民各有 兵器整其師旅而出乃告其士卒日我為汝方開道路而行其 而不受物也其發部國之時弓矢於此張之又東其干戈戚楊之 接連為夏為戎随時變易公劉未居之前則為戎大王既來 民之事而留意治之 鄭唯以用光為光大其道為子孫之基上 封於部至公劉而始遷故云公劉居於部也夏人亂迫逐公劉 意亦與毛同 地言脩其疆場謂民脩之乃積乃倉謂官之積倉也此倉積於 屬右扶風為相邑縣則是中國之地言西戎者雜之西境與我 得自安居耳公劉不忍關民而去不與找戰爭而平之也幽於漢 雖亦與狄鄰而近戎為多故云遂平西戎平之者謂與之交好 中國之難逐平西我而遷其民邑之於幽者言其遷之所由也極地 民以此之故而從之至幽是其愛厚於民也王今當念此公劉厚 去國明因王政之亂而有人逐之不知逐者是何人也言公劉乃避 傳篤厚至於時 正義日篤厚釋話文后稷

再章 言篤以冠公劉之上笺云厚乎公劉之為君抱釋 諸章皆 之後復為秋良由世居疆場由一份一止七丁七万扇言目 安而能遷積而能散曲禮文也言安此之安以愛民故而能遷往 睦則時人顯知君德故云顯於時也 笺厚乎至之基 正義目 大之别故云小日喜菜大日喜表宣二年左傳稱趙盾見靈輔餓食之 地言脩其疆場謂民脩之乃積乃倉謂官之積倉也此倉積所 止即疆場是也安謂資財是人所利用積倉是也正言部國乃有 倉出於民田故先言疆場也豪惠聚俱用聚糧而異其文明有小 也地必民所耕故舉民之疆場欲見公劉不怯故舉官之積倉官 他所以自有積聚散而棄之以其意與彼同故引以為說又由一說 委積及倉者美其巴聚之物而能散之故其言不及疆場也安 云舊公劉之意也居之與安所以為異者居謂田宅是人之所處 此篇言篇猶生民之言談以公劉為君厚愛其民數其能厚故 也釋討云輔和也是思和其民不關其民即是相與和脏民能和 年公羊傳稱陳乞飲立公子陽生盛之巨盡表而内可以容人是其子 又為之始甲食與肉官具諸喜家以與之喜家唯盛食而已是其小也哀六 有出於疆場而來故云言民事時和國有積倉謂稅民而得之

之從者十有八國當是亦為夏人政亂為鄰國所侵以公劉督 遷散之意正為夏人迫逐已之故不忍關其民愛重民命故棄其 君可為師長故與之俱遷也毛自言蓋為疑辭不知出何文也 美之以形成王不述他姓之人唯陳己之父祖以此知思輯用光之言意 所畏難明已之遷非為迫逐之故力不能拒乃欲保全其民無令 笺爱日至全民 正義日爱日釋 討文言為汝開道而行示其無 至八國焉 正義日廣雅云鉞戚斧也則戚揚皆斧鉞之别名傳 安居也既有積倉唯裏糧食故知棄其餘而去也以召公追而 飾也以弓矢言張是人張之故知干戈戚楊為人東之也夏人泊 金飾斧也以其特言黃鉞故云金飾然則不言黃者未必皆金 在感令追昔故易傳以為光大其道為今子孫之基 傳感斧 逐則是有兵圍遊為之阻難故云方開道路而去之幽也蓋諸侯 鉞是鉞大於谷也收益言云武王左杖黃鉞孔安國云黃鉞以黃 損害故也告之以此使民知遷意也 公戚為斧以揚為鉞鉞大而斧小太公六韜云大柯斧重八斤名天 篤公劉至容刀

察室之類皆是也乃宣之文與縣乃宣乃畝同故亦以為時耕也 為人恨與此同以此傳知彼不與鄭同 笺于於至舊時 正義 物而可與公劉帶之維有美王及瑶井有鞞捧容飾之刀可以為 平正也衆多一也丁寧言之耳順其事矣謂順其為生之事生之事 用心反要復重民若是以此之故亦為民愛其時之民皆云我今有何 謂編耕意亦與鄭同玉肅云編謂廬井毛意未必然也民無 之佩耳言居民相愛其情若此故能保全家國澤及子孫王岩 原之事公劉升則在獻山之上觀其形勢復下而在原察其處所 居其民既衆矣既多矣既順其事矣又乃使之徧而時耕其田於 長數是善其來遷不恨公劉故云猶文王之無悔言文王之德不 是民告樂業安今之居而無悔恨長數思其舊時者也又覆說相 釋計文宜編釋言文乃宜之文在既順之下順謂順事則官 公劉既至王國先相地居民厚乎公劉之為君也於是相此原地以 日于於釋話文廣平日原釋地文李巡日廣平謂土地寬博而 得不念之而留意治民乎 傳胥相至無悔 正義日胥相 所畏難明已之遷非為迫逐之故力不能非乃谷仍全事臣無人 損害故也告之以此使民知遷意也 **篤公劉至容刀** 正義日

小山也言何以舟之即說王瑶容刀刀王是所佩之物故知舟是帶也 邑言厚乎公劉之為君也乃往之彼百泉之間就下地而仰坐彼 帶家幅局耶其度也藻率鞞毒般革厲游纓昭其數也夫德 也群者刀鞘之名奉者鞘之上飾下不言其飾指鞞之體故云 瑶言公劉有美德也瑶是王之别名舉瑶可以兼王故不言王 傳解下之所以進上多矣唯言王瑶容刀者君子所以比德今進之 百陵重 觀是也與皇矣小山别大山日鮮義别被謂大山之傍別有 廣大之原觀見可居之處也乃又升彼南山岡春之上乃見其可居 璞日謂山形如累两顧觀的出狀似之上大下小因以為名西京賦 云言有度數意取左傳故并度言之刀所以斷割故言有武 而為都邑者於京之地也此京地乃是大眾所宜居之野故於具 儉而有度登降 下日 脚上則有飾可名故云上日捧相二年左傳日衮晃散班 篤公劉至語語 正義日小山别於大山者釋山云重歐陳郭 有數此轉棒在昭數之中以表人之有數故 正美日上既相地居民此又說相立都

令公劉於是言其所當言語其所當語謂施政教於民也公劉厚 樂亂也 民如此王亦當留意治民也 處共所 當 處者於是又為 館舍以寄其實旅 既立都 邑乃宣布號 京是京有二等若戰勝取尸築為京觀者則人為之此言京者 宫王嗣言可以您亂則京是大立非人為矣李巡日立之高大者日 高為之京釋丘丈彼下即云非人為之丘京與丘相對且言為之方 則是立己高大非人為也相原地而往之百泉之間者上已升獻 廣平之地故以海為廣其義亦與傳大同也山香日岡釋山文絕 則是人為之矣孫炎郭璞皆云人力所作而此詩說公劉依京華 王肅云往之彼百泉之地乃視彼大原乃見是京而居之可以避水 之泉起前既升獻今復然岡反覆審觀之下言于京斯依故 京師者謂天子所居公劉非天子不得謂所居為京師毕蓮 觀之是登高以臨下此往百泉之間自下而望高且處下濕故往 知京是可營立都邑之處 傳是京至日語 笺逝往至之處 正義日逝往瞻視皆釋話文以原具 傳海大觀見 正義目皆釋話文 正義日春秋言

廣大之原觀見可居之處也刀又升被南山四有之上刀馬其一万

而為都邑者於京之地也此京地乃是大眾所宜居之野故於是

上乃觀于京則此京還是上京也師者衆也故云是京乃大衆所 之道以待寫安云十里有廬廬有飲食則廬是屋舎之名宿 毛以為上旣言處止於京此又言官室旣就獨我盡奉且焉厚 直言曰言謂一人自言答難曰語謂二人相對對文故别耳散 客寄舍其中故云廬寄也衞戴公廬於曹亦謂寄在曲地也 冝居之野以衆沙大故言大衆 非是京之訓也地官 遺人治國野 公劉則使人為之設姓使人為之設几質來就熟既登席矣乃 乎公劉之為君也既為邑於京地於此依之而築官室室室飲 則言語通也定本集注皆云論難日語 毛同言公劉築室既成與奉臣飲食以落之其為如此雖強濟液 依几矣公劉乃使人造適其君羊收執其豕於牢中以為飲酒之散 成則變能是華日其威儀館臨之士及濟濟之大夫將來君所 為大宗也言公劉之厚於奉日如此欲成王之法效之 鄭上二句面 說公劉其於奉日設假以食之設酒以飲之已身與之為君學 其飲此酒酌之用勉勉以酌之言其新為邦國儉而合禮也又 篤公劉至宗之

堂下少促遊今言奉日相使見其愛君之意耳 傳廣已至以前 禮下云凡行容大夫濟濟士路館是路路濟濟大夫士之威儀也 正義日以上言遊几此言登依則是登遊依几故云實已登席矣乃依 夫飲酒以落之也落室之禮則是公家所為遊几酒多當是公家 有落之之禮下言執死用匏是飲酒之事故知既成與君羊目士大 於公但主掌供辨君平日之職若使心不愛君則苟從而已雖有所 之物而云是年日相使為公劉設几遊使之升坐者為禮之物實出 伊使釋 計文上京師之野于時處 處謂 般民處處此言于京斯 君敬之從而等重之言雖去舊國見等如本國由爱厚其民故 於公劉於此之時程年日之於公劉也獻酒以飲之進食以食之從而 依則是公家之事故云公劉之居此京依而築宫室以宫室新成則 造其產收執不於牢以為飲酒之報得殺乃飲逐動之用勉強 設几欲使公劉升展而坐也公劉既登堂矣乃負展而立其君平臣乃 之威儀者調公劉之朝士大夫者則相使為公劉設進相使為公劉 下不失勘欲成王之厚於民以見對 箋頭頭至升坐 正義日曲 毛同言公劉築室既成與君平日飲食以落之其為如此蹌蹌濟濟 為大宗也言公劉之厚於君年日如此谷成王之法交之一一一一日里

蹌 嗡 濟濟之人宜為 抱矣左傳之說鄉食禮云設几而不何此言依 立一人為實對主以行禮拋而言之則非主者皆曰實此實即土 几矣以傳此言則知上遊几者七意以公劉為君中日設之變縣之禮 唯用承者秋官掌客曰凡禮實客國新殺禮公劉新至極地殺 臣之中尚有無几者據有者言之耳周語回民所曹好漢書每 燕矣故得依几也行善說燕宗族之禮袋云老者加之以几則星 几者此文把言於日之禮不辨變燕之異下云飲之食之或亦兼食 云吾曹曹者非卑類之言故為君羊也經禮當事太牢以飲實此 禮也勉是自然之物故云儉且質也是本云儉以質也燕禮養完 之展明堂位云天子負於依南總而五此云既登乃依事與彼同故 酒各自相近故也 笺公劉至忠勘 正義曰釋白云牖之間謂 知是公劉既登堂負展而立也明堂位注云負之言背也斧依 乃納實此實外乃執不其實執不在登席之前欲使質事與殺 為於文母風於戶牖之間然則於者是母風之名處則戶牖之 間地耳郭璞云哀窓東戸西也禮有於依形如屏風畫為斧文 The second secon

毛以為厚乎公劉之為君初至於過既廣其土地之東西既長其境 界之南北旣以日影定其經界乃復登彼山春之岡而視其陰陽 之禮設几而不倚何有寫已燈席依几之義又國君不統宗故有太宗 尊如本所以可尚易傳者孫 顿云此篇主稱公劉之厚於民列其始 尊故云為之大宗也 簽公劉至在部 正義日夷險易情人之恒 年中言忠敬者拋解執豕用匏之事備其報酒酌以進君道公 之星年處也晉語曰大任嫂於豕年即年是養豕之處故云搏豕於 小宗安得為之是復為之大宗乎袋就為長 第分劉至允荒 事國君不能保其社稷刀逃寬遠夷於此之時臣多解體而能見 其意為一也板傳曰王者天下之大宗然則此以諸侯為一國之所 笺云使之升坐調 設几遊擬飲時非負暴時也適其屋收調牧系 遷於極此章言是華日之愛都上下之有禮無變燕尊寫之事且變 劉之且忠而且敬也 置於家地因名為於展是也言天子負於康則諸侯之家有於 以否無明文也此公劉負家而立謂在朝之時其飲則坐於席故 為行文屏風於戶牖之間然則於者是屏風之名處則戶牖之 間地耳郭璞云哀家東戸西也禮有斧依形如屏風畫為斧文 傳為之君 為之大宗 正義日傳以君之宗之 Control of the Contro

之公劉自部往遷猶之時尺土皆非己物故美公劉能廣長之也 弱婦女為三等之陳而單營之初來未有宅舎且居其關原之 物刀居處其民馬又其從部往幽未得安定之時其為軍也分老 寒暖所宜又觀其流泉浸潤所及知天氣宜其禾黍地利足以生 居田畝或南或東皆須正其方面故以日影定之居山之脊觀其 居信寬大矣 傳 與景至高岡 地治其強國之田以為人住之糧然後始得營室安居乃居其山西 夏那之世大國百里雖云廣長亦不是過也日影定其經界者民 笺 既 廣 至 富 國 法效之也 鄭唯下五句為異言公劉初至於幽丁夫家少其軍 相其觀其是鱼問視之先影後問故稱刀也定本影皆為景字 解之考於日影即上旣溥旣長以日影考之也愛之高問即下 所收以為國之糧度其過之所處夕陽之地觀其廣輪則過之所 有三年單而已無羨卒也量度其照與原田之多少徹稅其由 夕陽之地此過國之居信寬大矣美其居民得所闢境廣大欲玉 正義日既廣既長謂正定疆界故以土地言 正義同以此句同事别故特

皆所以利民富國故公劉那勤審之也 為治非 稅法之通名也言治田為糧謂 既至猶地以為人住之 此謂發部在道及初至之時以未得安居處有寇釗故三重為 北在外言自有備也微治也居其民衆於隰與原治其田畴以 軍使强壮在外所以備樂之也高高及此傳旨云徹治則訓微 正義日重衣謂之龍衣三單相龍之者謂三行皆單而相重為軍也 其浸潤所及相寒暖視浸潤欲民擇所互而種之逐浸潤而耕之 道路之糧矣王肅云三單相襲止居則婦女在內老弱次之强 糧非在道之糧也何則發却之日尚委棄 積倉不假言治田為 官小司徒云凡起徒役無過家一人以其餘為羡羨謂家之副 明為大國公西的公劉是其曾孫耳故知仍為大國當作三軍地 傳曰王者之後稱公后稷本是二王之後以有大功而改封於部 有寒有暖寒暖不同所宜則異故相之也流泉所以底灌故知觀 為糧是也 笺部后至其徹 正義日知后稷上公之封者公羊 居田敏或南或東皆須正其方面故以日影定之居山之者觀其 夏那之世大國百里雖云廣長亦不是過也日影定其經界者民 則觀其山之南北也大名則山南為陽山北為陰但廣谷大 傳三單相襲徹治

羡 卒 始滿三軍也言度其關原是度量土地使民耕之也下即 衆未多丁夫適滿三軍之數無復談卒故稱單也以周禮言之 云徹田為糧明是徹取此濕原所收之栗以為軍國之糧也且徹 三軍三萬七千五百人然則從公劉之遷其家不滿此數故通 與孟子百畝而徹文同故知徹之使出稅以為國用孟子說三代稅 法其實皆什一故云什一而稅謂之徹引論語者明徹是稅法其 丁也今言其軍三單則是單而無副故知公劉遷豳民始從之其 證為什一也如孟子之言夏目貢周目微徹乃周之稅法公劉夏 時大國亦立三鄉則知亦作三軍而周制因之耳夏那大國百里 時諸侯而言徹者召公以周之世上論公劉遂以周法言之以其俱 已作三軍者以三代損益事多相因甘些三云大戰于甘乃召六鄉 王日嗟六事之人是夏時天子六軍之將亦命卿其法與周同也於 家出一人故鄉為一軍諸侯三軍出其三鄉而已其餘公邑菜地 問則大國五百里大小懸絕而軍數得同者周之軍賊皆出於鄉 其名可以相通故也大國三軍亦是周制而謂公劉之時

卒 元之舉 大數亦得為二軍也以小國五十里為方一里者二十 商滿三軍是通一國之人想計之大國百里為方一里者萬為用九 家出一人故鄉為一軍諸侯三軍出其三鄉而已其餘公邑菜地 三軍之無副徹田是徹民而取糧所以不從傳也 傳山西至荒 五百為田二萬二千五百夫半之得一萬一千二百五十家以萬 萬二千五十家二軍當用二萬五千人少二千九百五十人以悉 萬夫田有不易一易再易通率二而當一半之得四萬五千家以二 稅飲徹是稅名糧從田出徹田為糧稅事明矣故得三單是 文方說在道去夏入戎則戎地無寇至猶之日無所用兵三單相 萬七千五百家為三軍尚餘七千五百舉大數故得為三軍也次 周則大國五百里大小懸絕而軍數得同者周之軍與皆出於鄉 襲復何樂哉且上言乘其積倉東 糧而行至猶無糧少須 國七十里為方一里者四千九百為田四萬四千一百夫华之得一 者此詩主美公劉之遷首章言去部二章已言至幽無宜此 三千五百人為軍少一千二百五十人不滿一軍學大數亦得為 不以為軍若夏那之出則通計一國之人以為軍數故此言丁夫 軍也如此計之夏那國地雖被大者亦得為三軍矣易傳

西不知是何山也譜云過在岐山之北書傳說大王去過云踰梁山 至寬大 正義日夕陽者想言動人一國之所處也其界在山之 皆應為居王肅云居其夕陽之地過國之居信廣大也 袋夕陽 荒奄俱是大義故為大也皇矣傳以度為居此章二度傳意 之所處信寬大矣酗語所云原熙之野謂此 注云梁山在岐山東北然則獨國之東 有大山者其唯梁山乎大司 夕始得陽故名夕陽釋言云荒奄也孫炎曰荒大之奄也則 徒注云輪從也馬融云東西為廣南北為輪量度其東西南北 木乃為宫室言其勸導有法豫事省功也宫室既備民得居園 亂而過取其礪石取其銀具所以銀碼斧斤利其器用伐取材 **過地令民作此館舎將作之時先使人涉渡於渭乗舟絕水為** 正義日上言量度國境此言安置民居厚乎公劉之為君也於此 數夫家人數見其人物衆多公劉乃言曰人民衆多矣器物有品 公劉止此官室之基乃疆理民之田畝言其先營民居次理民田又校 正義日山西日夕陽釋山文孫於日夕乃見日然則陽即日也 篤公劉至之即

又止其軍旅之役乃安息其士卒令此士卒於彼芮鞫之就也芮其過澗而處者謂開門嚮澗也公劉見其亦在水傍各服田畝 上云于京斯依者是也鍛礪所用施於斧斤故知取鍛礪斧斤之 為礪之石耳公劉之居民極地作官室謂作民官室非公官也公官則 亂釋水文孫炎日直橫渡也然則水以流為順橫渡則絕其流 館私館館者官室之名為館所以上舎其中故云舎也正絕流 民如是王宣得不法效之乎 傳館舎至鍛石 水内也鞘水外也謂止其在官之役使就水營田也言公劉之愛 矣又倫觀民宅見其有夾其皇澗而處者謂在澗两邊也見有避 堪質故取之也礪者磨刀劍之名亦非石名也言取碼者亦取其 謂給民之築事也 名故明之云鍛石所以為鍛質者質堪也言鍛鐵之時須山石為 故為亂俱是渡渭取礪礪 既是石則知毀亦石也 袋鍛石至 石所以利器用也村木由器而取築作所用 故云取村木給築事 公割止此宫室之其至乃疆理民之田畝言其先營民居次理民田又校 數夫家人數見其人物衆多公劉乃言曰人民衆多矣器物有足 正義日鍛者冶鐵之名非石也傳言銀石嫌鍛是石 傳皇澗至閒名 正義日以皇過與澗共 正義日禮有公

文故知皆間名也夾者在其冊傍故知逝者嚮也謂開門衙之大 止官室之功乃疆理之亦既疆理其田自然須校人數周禮稱夫家 此言故云目也作宫室之功止謂民之宫也上云旣順乃宣謂初至先 率民居以南門為正北蓋皇閒縱在兩傍而夾之過間橫故在北 者謂男女也校此其國內男女之數而授之田公劉嘆其衆故日 理之者前來急於趨時未善部分且有後來之衆皆須得田故 爰曰者公劉之言也公劉疆理田疇巡行盧井見民多器足而發 而網之王肅云或夾或網所以利民也 鞫是水 屋之名言其曲水窮盡之處也故傳解其名鞫之意 **厓之内故云水厓也釋言云鞘究窮也俱訓為窮故轉鞘為究此** 正義目釋 計云密康靜也康安也轉以相則是密得為安的是水 物有足矣經陳二間故云皆布於間水之傍 傳密安至難究 益多矣有之為言與多不類上言礪鍛是民之器物故知有者器 及時耕田既耕刀皆官室也上既言耕則民已得地於此復疆 笺 抗 之至田事 正義日防衛皆是水厓之名端是其外則的是 笺爱日至之旁 正義目

云隩隈也屋内為嶼外為鞘本巡日屋内近水為澳其外為鞘孫炎 卒乃安上言夾澗繆澗此芮鞫為水之内外故知就澗水之内外而 日内曲裏也外曲表也是水之内日與水之外日鞘也經言芮不言 鞫之即以此芮為水名者蓋注禮之時未詳詩義故為别解 稱名之重其事也道德相對則在身為德施行為道故中候云 降靈親獨是王不可以無德故戒王使脩行之天言皇天者以尊 也夏官職方氏雍州其川徑的住云的在函地引詩大雅公劉日芮 居民居主於治田故云脩田事也此以水内為芮則是居名非水名 則是官室已安可以自固乃止之故云公劉居函既安軍旅之役止 此見其防為與也公劉初至之時居處未安須有防衛今言上於 澳則經為 至也內是 芮以明鞫為外外有鞫名則內亦有納名以 其内故云两之言內謂厓内與限之處故即引爾與以釋之釋丘 皇道帝德為内外優劣散則通也親饗者謂親愛其人變其 洞酌三章 章五句至有道 鞫是水 屋之名言其曲水窮盡之處也故傳解其名鞫之意 笺 坊 之至田事 正義日防鞫皆是水厓之名鞫是其外則的是 正義日尊者莫過上天循以道德

祭祀亦為相接成也經三章皆上三句言薄物可以薦神是親

正義目言使人遠往酌取彼道上流添之水置之於大器而來待 黎良之也下二句言與民為父母是有道德也 洞酌至父母 大器者以言提彼往兹是從器提之而往於此器故知遠酌取置 者雨水也行道上雨水流聚故云流漆也釋言云饋館稔也孫 以戒王 傳河遠至酒食 正義曰河遠釋 話文行者道也源 其清燈文可挹彼大器之水注之此小器之中以灌沃米蘇以為鎮 設祭者是樂易之君子能有道德為民之父母上天愛其誠信 故而可以祭神箋取彼意為說故言流療水之薄者也言投之 於王公雅有行華洞酌昭忠信也其意以行濟為薄物由忠信之 為館說文云饋一蒸米也館飯氣流也然則蒸米謂之饋館必 館而熟之故言鎖館非訓饋為館的酒食釋訓文 袋流源至 故歌樂之然則為人君者安可以不行道德而作民父母故言此故歌樂之然則為人君者安可以不行道德而作民父母故言此 一酒食以此祭 祀則天郷食之此博 陋之物皇天所以郷食之者以此 人日恭之日饋均之日館 郭璞日今呼後 髓飯為饋饋均就 正義日隐三年左傳日廣行行濟之水可薦於鬼神可羞 THE PERSON NAMED IN COLUMN

是洗名下傳云海清也調洗之使清潔皆是洗器之名也春官 之大器挹來乃注於小器蓋以療水泥圖之大器以於之挹小器而 章上六哥中華里五句下四章中華十六句至吉士正義日說文云 被金體則變食燕亦有墨以此論祭事故言祭耳 等有母之親 傅濯滌墨祭器 正義日說文云滌洗也濯完 士亦是賢人但序者別其文以及句亦因經有吉士之文故也經十 司等暴弊云四時之祭皆有醫是醫為祭器也卷耳云我姑酌 也則濯滌俱是洗流之名故云濯滌也特性泛云濯溉也則熟亦 易謂性之和悅當以安民故云悅安之一人而云父母故云有父之 黍 稷性王不易無德薦之則不見經有德則見經言物為有 之也引春秋傳者信五年左傳文也服虔汪云緊發聲也言 詩乃為此言以釋之故傳依用馬樂者人之所愛當自疆以教之 徳用也 賢堅也以其人能 堅正然後可以為人臣故字從臣吉者善也吉 用之所以轉經二器也沃酒食之簡調為饋之時以此水沃潤 大器者以言提彼住兹是從器提之而往於此器故知遠酌取置 故而可以祭神袋取彼意為說故言流像水之博者也言投之 傳樂以至之親 正義日皆孔子閒居之文也被引此 老阿士

之君子於是來而就王游來而就王歌以陳出其音聲言其將以 樂王感王之善 章皆言求賢用吉士之事有卷至其音 養之方來入之以與王有降母之意則賢者懷其撫養之德來 之必當降意下言君子之來此當言王待之狀且舜舉皇陶 袋大陵至養民 正義日大陵日阿釋地文以此詩 勘王求賢求 得去阿之曲者風無去路故入阿則消善政消惡亦復如此 隨政而順之皆得其息止也惡人旣消則賢者樂進故此樂易 無不消散以與有美者是大德之化此化以美之故使凶悖之惡人 而曲者是大陵之阿也此阿以曲之故使迴旋之飄風從南而入之 是曲貌也釋天云迴風為飄李巡回迴風旋風也風必有道然後 就之阿以岸曲而來風猶王以體屈而致賢也下三句與毛同 仁者遠矣是得賢然後消惡非惡消然後賢來故易傳以曲 學老曲至曲阿 喻三之 屈體也 屈體者謂降等就 申接以 息使賢者 鄭以為有卷然而曲者之阿則飄風從南長 正義曰檀弓稱原壤歌曰執女手之卷然則卷 毛以為有卷然

シップです 長養之方故為喻善興取一象不得皆同此言賢人疾來故以疾 內喻三之屈體也屈體者謂降等就甲接以心意使賢者 意此樂易之君子若得來在爵位以輔佐王則使汝王得終汝 日以言歌復言音則音為歌之音聲故云陳出其聲音言其將 體矣若其不然止致賢人之來何能使之歌樂乎一件與至節 長養之方阶賢者有長養之德故云其來為長養民也相風云 人門可以保全己之性命又然成先君之功戒王不可不求之也 王之性命無因病之真受又嗣其先君之功汝王能終之矣言得賢 匪風,飘兮何人斯篇云其為飄風彼皆不言自南故以為惡此言從 意飄風之來非有定所而以自南言之明其取南為義故知以南是 王所休息矣欲王廣大有文章以來致賢人又言賢人益王之 以樂王也王能為賢者所樂是感王之善心也以此知上經喻王之屈 風寫喻 感思而樂來也以飄者風之狀故言猥來以對之畏者多而疾來之 者遠矣是得賢然後消惡非惡消然後賢來故易傳以曲 可使賢者於汝王所來游矣則此賢人皆來就王優游然於汝 毛以為言王若能用周道件然而德廣大矣然而有文章 傳失陳 正義日釋話文 袋王能至善心 正義

息傳之此言以二字分而為義蓋伴為廣大與為文章故孔是引 逸以明召公言此之意亦勸王欲使如舜也王肅奏云周公者書名 洋與不得如徐音徐音自為鄭讀也 笺件與至故逸 主關云周道廣大而有文章故君子得以樂易而來游優游而休 然汝三得自游縱矣又優游矣汝王得休息矣是任賢則遊不可部以上三句言勸王求賢之意若得賢為官任之以事則伴矣 秩之各任其職汝則伴矣而優游自休息也手官秩之謂論主 而好逸追於不得已耳在賢可以優游故以此解勒之求逸在於 能官能官在於任職則君得優游故云賢者既來王以中官 然後官之居官然後秋之也引孔子之言又解其意言任賢故 人文章則是勸王使為此也來游者謂王能如此則賢人來游故 口無逸而云自縱施不亦違理哉孫藏云忠臣成治而發章令自 上義日件與之言與優游相類故為自縱施之意人情莫不惡勞 九子日與乎其有文章件乎其無涯際是分之也則毛當讀為 求餘同 傳件與廣大有文章 正義日傳以伴與為廣

者心也召公之言優游者事也心常戰兢無時可逸事若無為自 簽樂易至成之 正義日禮運云政也者君之所以藏身之固 公是繼嗣先君故以為嗣適終釋計文彼適作皆音美同也 名故云嗣先君之功而終成之謂守其王位成就先君之功也 也然則賢人在位即行善政可以保全性命無他患禍故云使 **福之艱難乃逸亦是教王使求自逸其為勸戒與此正同孔晁** 理之談非直方之義也周公之戒成王云君子所其無逸即云知稼 自逸之事書傳稱成康之間刑措不用雖欲不逸何所為平召 然逸矣子之熟居申申如也是縱強之狀無為而治其舜也與是 縱施非直方之義斯皆未達勘戒之要百也何則周公之言無逸 而妄爭訟也。傳願終似嗣旨終正義日願終釋言文似先 又云一人戒無逸一人勸使縱強事相反展乃天之與地何其疏宕 年天命不得終矣成王之所繼嗣者先王也而云先公公是君之別 公教其求逸勸使任賢此則達者之格言萬世所不易何以為違 汝終汝之性命無困病之憂也若使臣無可任由事勢心則是傷 逸以明召公言此之意亦勸王欲使如舜也王肅奏云周公者書名 タイトニノーノイラー 日無逸而云自縱陷不亦違理哉孫藏云忠臣成治而發章令自

爾土至主矣 之恩則為王之恩惠亦甚之厚矣王何以不求之乎此樂易之君子 既來在王位以德助汝使終汝得之性命百神皆以汝為主矣 為福設為與解為異餘同 以教之故民有所法則王而下得其恩故云王恩惠亦甚厚言甚 之土地居空之民大得其禮法文章矣下民蒙其德澤皆尚王者 者王思已厚臣又益之 笺使女至佐之 正義日祭法云有天 安之矣此樂易之君子旣來在王位以德助汝然汝之性命得大 言其愛而饗祐之 傳版大 助之 爾受至常矣 毛以為王得賢者與之承順天地則所受 天之性命得久長矣非徒大福佑助王身其細小之福禄亦於汝而 謂神意以之為主不欲使他人主之故知謂君羊神受變而私 下者祭百神則為天子者固自為百神主矣今言百神爾云 福於放為常矣言能任賢者則福常助之 鄭唯以弟 正義日賢者所以養民故以上字謂居民土地屋宅也 正義日萬王若得賢者與之爲治使之教民則汝 正義日釋 計文 袋土字至 傳弗小 正義曰福之大者

はうころ此外一下のされて、自己一个いれているいい 為福嘏為嘏解為異餘同 之福於汝為常矣言能在賢者則福常助之鄭唯以弟 悔怒壽命則長故云得賢者與之承順天地則受义長之命既得長 之則大者可知 正訓以其與禄共文宜為福爾上言百神為主命則天地所授天無 日釋討文 莫過永年命長已是大福則第福宜為小福故以事為小言小尚安 所致故祭祀則宜擇賢為戶而等事之當有豫設所憑之几有 毛以為上章勸王求賢以自益此則拍賢人之行以戒王言有善行 者皆是祭祀之事少年特性之禮尸嘏主人皆予之以福故云予福 豫理住食之人而宿戒之也其在廟中當有孝子之主人有德 日嘏受福以為常言其終常得之未當關失也 有馬至為則 等是樂易之君子若來在王位可與四方為法則矣以此故不可 有大德可以為軌訓者王當以此長尊之以此恒都之若王得此四 可以為憑依者有藝能可以為輔異者有至孝可以為感化者 命又為福禄所安謂使之四方無虞常王天下也 傳版大 正義 鄭以為王所得為百神之主受大嘏之福者由敬神 笺 純大至為常 笺 蒂福至安女 正義日純大釋計文詩之有嘏字 傳茀小 正義日弟之為福為小皆無 正義日福之大者

皆釋詁文 傳有馮至異敬 德之本故亦先孝後德俱是賢人之行分之異名耳引長異粉 也憑者可以委杖異者可以輔助憑重於異故先憑後量孝者 異義隱故特釋之言道可依憑以為輔異則孝之與德亦為道 德憑異是施用之名孝德是成行之稱物而為名皆是道也以憑 扶翼之既至神坐共奪而事之以致神福故不可不求賢也餘同 行之奉臣共行祭祀及户之來至而以禮使祝道引之以禮使祝 為尸以首可之故豫撰几擇佐食撰几解有憑釋佐食解有量 謨曰庶明勵 墨又曰予欲左右有民汝墨是異謂佐助故以異為 祭祀而來此詩為求賢而作故知此章就王之祭祀擇賢者以 助曲禮下日内事日孝王某主人稱孝故知有孝斤成王有孝 几又日皇后憑玉几道楊末命是憑施於几故以憑為憑几皇由 行華而略之上言百神爾主絕嘏爾常皆言神福主人神福由 既是主人則有德宜謂助祭故以有德謂奉臣不解以引以是然 笺 馮馬几至祖考 正義日傳以此求賢不言祭故皆以為賢人之 正義日顧命云成王憑王

THE REAL PROPERTY AND PERSONS ASSESSMENT OF THE PARTY AND PARTY.

中簡之故言擇耳此本或云豫饌食者誤耳移硫載箋唯言撰 時也然則几與佐食亦在廟中用之别言廟中有孝子者几與佐 佐尸食者佐助也故知異為佐食言廟中有孝子有奉日謂祭 食者以異者助也然禮之有助名者唯佐食耳特性注云佐食質 其下始言迎尸是擇佐食亦在尸未至之前故俱言豫也知異為佐 奥祝設几千雄上特性尸未入之前云祝雄几於室中東面是豫撰 為豫也撰謂供置之與擇相類但几則取而置之故言撰佐食則衆 與彼同故以引為精道中也少年云祝出迎尸于廟門之外主人降立 几也少年云佐食外年佐食遷所俎特性禮云宗人遣佐食姐出旨 几擇佐食是也定本亦作饌字非也少年尸未入之前六司宫筵于 之入使祝精道守之扶量之者行善院受云在前日引在傍日显此 食祭時自在廟中其撰擇之時則在廟外以孝子不迎尸故以廟中 以下句乃言以引以異謂來至導引之則有憑有愚未是户之來至故 于作皆東西面祝先入門右戶入門左是祝在前道中之也道中謂在 為主設孝德之文於引題之上見尸未入之前已有祭事故也言口 祭祀而來此詩為求賢而作故知此章就王之祭祀擇賢者以 為戶以戶之故豫撰几擇佐食撰几解有憑釋佐食解有異 行益年而明之上一一下和國三名的原作上一一不

是前後左右無常也又言尸至設几佐食助之明上豫設至此用之文 替之也故此雜言養焉特性少年亦無在尸傍之時而此言扶显 相之白延延進也特性亦云至於陷祝延尸厂入外祝先主人從是在後 解所以令王等尸如此者尸神象故留事之如祖考 與獎同 正義日傳亦以顒顒為體貌故為温印印為志氣故為盛其意 能與天下四方為網紀王何得不求之乎 傳題願至盛貌 人所聞知有善威儀為人所觀望非徒有益於王此樂易之君子 人與之以禮義相切差則能令王體貌顒顒然温和而尚順其悉氣 之者已有在其前後亦當或在其傍特姓往引禮器記有無方 顧顯是親其形狀故以為體貌尚順都順即温和也印印是見 王之成器切號 是治王之名故云王有 賢臣與之以禮義相切毙也 叩叩然充盛而高朗似玉之成器如圭然如璋然有善聲愚為 則則賛 謂在後少年又云祝延尸尸升自西陷入祝從注云由後記 正義日上既勸王勘賢又言勘賢之益意言王者若得賢 袋令善至相副 正義日令善釋訪文以主璋县 顒顒至為

電光局言此鳥有神靈也言仁瑞者五行傳及左氏說片云親恭體 萬然王朝之上多善士也此善士等維君子大賢之所命使率化之 之故鳳皇亦與之同止以興賢者來仕之時亦與來奉士集於君朝 之端召公以為用賢所致故陳之以戒王言風皇之往飛規親然者 是其刊異之聲亦集止於其所宜止之處今所以致此端者以其語 猶鳳皇飛而來衆鳥王安得不求之乎其餘同毛 傅鳳皇至 觀 脚然其打為聲亦與衆 鳥集於所止風皇所在衆鳥慕而從 使媚爱於天子矣令日奉職盡力 也取此笺傳為說 其酒逸故以為志氣高朝高朝即盛出也旣體親敬順志乘高 賢者所在君士其而就之故賢者亦與之同朝得大賢而致君士 題駒印印君之德也孫炎曰題題體親温順也印印志氣高遠 順則親無情容故有善威儀親善名彰是德行相副也釋訓云 郎則可以比王故如王之圭璋高 即則行聞於遠故有善聲嬰言對 見なる「下 題題是親其形狀故以為體貌的順的順即温和也印印是見 王之成器切毙是治王之名故云王有賢臣與之以禮義相切毙也 正義日禮運云麟鳳龍龍門之四靈皇亦鳳類故俱云 なえた。うたコーオーロ 鳳皇至天子 毛以為成王之時有風皇 エッチトノコーオード 鄭以爲鳳皇往飛之時

仁風皇朔言行仁德而致此端故云仁岩毛此意用臣之仁以致南 故風古作朋字山海經曰丹九之山有鳥焉其狀如鶴五采而文名日 數至漢書云高五六尺郭璞云大小之形未詳嗣規與其月連文則是 東方龍則毛意與左氏說同以用臣所致者皆脩母致子應也 刊聲也言衆多者以鳳鳥多故刊聲大皇 陶謨云鳳皇來儀徒 自歌自舞見則天下大安寧京房易傳回鳳皇高丈二漢時鳳鳥 佰風九見則天下大安容字於鳥凡聲鳳飛則翠鳥從以萬數 釋鳥云鷗鳳其雌皇是雄曰鳳雌曰皇也說文云鳳神鳥也天老 在樹是鳳少星飛白虎通云黃帝之時鳳皇敬日而至是來必要 石儀匹言其相乗匹中 候握何紀云鳳皇巢 阿閣謹樹言謹謹 風首文日德異文日順肯文日義膺文日仁腹文曰信是鳥也飲食 方鳳昭二十九年左傳云水官廢矣故龍不生彼言臣脩水職致 多也毛意不言衆鳥則唯是鳳事而言亦者以鳳事自相亦也 出於東方君子之國翱翔四海之外過眼偏飲砥柱濯羽弱水其 鳳像麟前鹿後蛇頸魚尾龍文龜片點頷雞啄五色備

云儀匹言其相乗四中仍指如然云原事等門降言本 云親親羽聲也以此與求賢求賢當比鳳而言亦集則意取於亦故云 也袋規與至喻馬正義日以傳言衆多解爲聲之意故又明之 多也毛意不言衆鳥則唯是鳳事而言亦者以鳳事自相亦也 在樹是鳳少星飛白虎通云黃帝之時鳳皇敬日而至是來必衆 小善之慕大善耳君真云者造德不降我則鳴鳥不聞又太平少致 似產士恭賢故以為喻明王之朝無人不賢而云恭者以賢有等級言 亦亦衆島也鳳與衆島俱集所止猶劉與君士俱在王朝衆島慕鳳 亦集止今能致靈馬之端者以多士也欲其常以求賢用吉士為務 故玉龍云鳳皇雖亦高飛傳天而亦集於所宜上故集止以亦傳天 唯 為說也 笺親愛至失職 使此吉士愛天子矣故云君子在上位者率化之謂若公婦之率化 四靈故知因時鳳皇至故以喻焉 傳詢詢猶濟濟 傳言維命者皆調受其節度聽其進止此經旣云多吉士即云維 釋訓云藹藹濟濟止也俱為容止故猶之釋訓又云藹藹萋萋 臣盡力也則此為美容又盡力矣 袋王之至盡力 大夫上也臣之愛君唯當盡心力奉職事故云奉職盡力意取爾 君子使則吉士受此君子之命使也媚于天子文承其下明是君子 正美日撫擾皆安養之義耕 正義目以左 正美我日

罗 原照以種未泰治其絲麻以為布帛,治民之職也愛庶人 為上既言鳳皇由吉人所致此又抱而結之以告戒於王言今鳳皇 靜為政不亂在下安養之使不失此職耳 鳳皇至暗暗 也則相時待禮擇可歸就見其明君出矣於彼仁聖之治世乃往仕 苯一葉黃夷而茂盛其鳳皇之鳴則雖雖暗暗而和協是太平之實 至朝陽 也則雖雖暗暗然音聲和協以與民臣亦和協也 集止見其梧桐生矣於彼山東之朝陽乃往集之以興賢者之將以 鳴矣於彼高 两之上又梧桐生矣於彼朝陽之地其梧桐之生則差 云概悟郭璞日今梧桐又日樂桐木郭璞云即梧桐也然則梧桐 桐柔能之木若時未太平地不極化則不生山岡朝陽之地若太 太平而後生朝陽者山岡與朝陽一也以經有岡故以出言之俱稱 木耳山東日朝陽釋山文孫炎日朝先見日也言梧桐不生山岡 梧桐之生則華華萋萋而茂盛以與明君亦德盛也鳳皇之鳴 鄭以為鳳皇之將出則先臨矣於高山之者居高視下觀可 正義目梧桐可以為琴瑟是柔刃之木故目柔木釋木 傳梧桐 毛以

平則生山岡之朝陽山頂之東皆早朝見日但是山東之岡脊機日 莊子文也然莊子所 說乃言鷯鷯鷯鄉亦鳳皇之别白虎通云黃帝 集之則大樹非始生矣而言梧桐生者喻明君出也既以梧桐比君 集止言賢者待禮者明君能以禮召人故以喻焉梧桐可使鳳皇 朝陽不云鳳鳴處所者以時不太平鳳全不見故不須言鳴之處 事因風所集故以與明君焉以鳳鳴而言在岡故知居高視下觀可 且諸書傅之論鳳事皆云食竹栖梧袋言此者解經既言鳳 之時鳳皇蔽日而至止於東園食常竹實栖常梧桐終身不去 仁者亦君之德也故以朝陽之梧桐喻之非梧桐不栖非竹當其不食 不言生於他處而云生於朝陽者以其早見日陽被温仁之氣温 鳳皇與賢者梧桐自是鳳之所栖不少太平乃有不得為太平之 解奉養養養風皇鳴解雖暗暗日竭其力以下更覆解此 皇即言梧桐之意也 制主,木盛之意由臣能竭其力以助於王故使地亦極盡其化 太平而後生朝陽者山岡與朝陽一也以經有岡故以出言之但程 桐柔能之木若時未太平地不極化則不生山岡朝陽之地若太 ·木耳山東日南陽米山ラ子多日草与男日七三十十十二二 笺 屬皇至不食 傳梧桐至樂德 正義日笺以上二章與求賢人故此亦以 正義目言梧桐於

天之所生言地極其化者以梧桐生在地是地能化之釋訓云語 炎日言衆日竭力則地極其化梧桐盛也是用此傳為說釋訓 搞黃華臣盡力也合人日詢詢賢士之親華妻梅桐之親孫 故使鳳皇樂德而來其鳴雖雖暗皆也知臣竭其力為二事之 抱者以此言太平由日之力明天下和治亦臣竭力失萬物草木 以為由萬民協服故風聲雖和亦得合爾雅也 成王實能用吉士已致太平但召公欲令守其成功故自言作詩之 雅言民協服者被言所喻之意也 又云醉靡皆皆民協服也不為鳳皇鳴此傳與爾雅異者毛意 至了 你生此梧桐使之奉 華 萋萋也由乃竭其力故使天下和冷 君有盛德則能使臣盡其心力亦與爾雅合也雖雖暗唱鳳皇 前明 君故以梧桐盛 射君德爾雅言臣盡力與此後不同者以 人間之而知其雖和以喻政教加被於民民應之而相與和協願聲上以風皇比賢者其鳴似賢者之政教故以鳳皇聲聞於 正義日奉華萋萋梧桐之貌也袋於上經以梧桐 いれて、これを 君子至遂歌 I N 袋奉装 毛以為

以足可耳馳者是馬走之名馬既能走今言且馳明是馳合於法故方 且又能多矣所赐君子之馬旣閉目於威儀且又能馳矣是王能 多者唯言車耳言大夫有乗馬有 真車者解其言多之音以車 意言今君子賢者來在王位王賜之車馬其所賜君子之車既衆 馬亦多矣但馬有御之威儀故别言問馳以美之馬旣别文故衆 是王賜之故云今賢者在此位王賜其草衆多矣庶多一也丁寧 美其中節度合禮法 笺庶衆至貳車 正義日以經言既 於時已能賜之行中節解旣閉也馳中法解且馳也言閉馳者 用賢不須規戒今我陳作此詩追不多乎言其實煩多也正以中 監戒不損今之成功也 鄭唯以不多為作此詩不復多為異 其馬又閉目於威儀能馳矣車不獨賜駕少以馬車言衆多則 心不已恐王情慢故作此詩遂為樂人之歌真王常求賢士永為 則人有副貳所賜又非一人故言多也言太夫者自大夫以上皆有此 不、等有大夫也禮士無貳車又止得两馬,本或有士者行字定本 成王實能用吉士已致太平但召公欲令守其成功故自言作詩之 人人聞之而知其學和以明正孝力被方臣臣加之而才具用 雅言民協服者被言所喻之意也 傳上能至中法 正義曰言上能賜以車馬謂成王 君子至遂歌 毛以為

常在君側故云王日聽之則不損今之成功 毛詩正義卷第三十一 予 全有乗車 真車非也 及其言以不多為多者王旣能用賢不復須戒故以 詩與此同也春官大師職掌九德六詩之歌工者樂師之總名即 仍作之人志意遂為工師之歌故也國語亦云使公卿至於列士獻多也又解召公獻詩及言遂歌之意以明王使公卿獻詩以陳甘 入師是也 故易傳以為作此詩不復多言其意相以為少也樂人之歌 为 僧恨心之不盡不當自謂己言已為多也且順文自通不宜反 笺矢陳至成功·正義曰笺以忠臣諫王其言雖 計一万六千六百三字 傳不多、至歌焉 作詩為順

民勞之須安次四句言寇虐之當止下二句言王當行善政以安民 與成王同時穆公與厲王並世而世數不同者生子有早晚壽令 旨是刺王之事 笺厲王至刺之 正義日世本及周本紀皆云成王 王康王康王生昭王昭王生穆王穆王生恭王恭王生 懿王及差 数孝王故七世也左傳服虔注云穆公召康公十六世孫然康 一孝王生夷王夷王生屬王凡九王從成王言之不數成王又 勞五章章十句 詩相繼因而明之此以厲王之詩以成王詩後故本 **愛大雅** 民勞 粉撰定 唐國子祭酒曲阜縣開國子臣 女孫女鳥幾云高宗影王武丁也中宗女孫之孫見 也注述詳略不必有例而商頌烈祖笺云中宗粉王 板 正義日經五章上四句言 桑柔 等奉 香山河江

大村上十

喪亡王可以小省賦役而安息之愛此中畿之國京師之人以安 民勞苦即五章皆上四句是也輕為好完以强陵弱以衆暴富 世數也郊特性云天子失禮自夷王以下注云夷王周康王玄孫之 天下四方諸夏之國若安此勞民當糾察有罪無得聽縱其說 作為窓害五章皆次四句是也故穆公以此刺之也五章下二句 甲之義也序略言刺王笺明其刺意財級重數徭役煩多使 隔而詳其世數國風雖有隔絕皆不明言詳天子而略諸侯亦萬 了擊之康王者以記文事雜上無所據文武成康俱爲明王失神 之善隨人之惡者以此無阿縱之法故以物慎其為無善之 教王為善政以安止之非勞虐之實事故笺略之 民亦至我 毛以為穆公諫王言今周民亦皆疲勞止而又危耳近於 始故緊於明王之最末者言之此以天子 不假言之小雅之 六文武成及属宣幽若王風之一桓莊皆久子相繼 一而知是厲王耳而序文不爲厲字故就此以明 序無成王之文故六月不以宣王繼成 丁事皆因有

5、愛皆釋話文又解云愛京師得安四方之意由京師者諸夏之 簽完幾至根本 正義日傳以先之為危既無正訓又小康者安 之文典四方相對故知中國謂京師四方謂諸夏若以中國對四 者以五之政欲安遠方之國當先順如其近王當行之以此定我 此民亦皆已勞止王幾可以小安之為異餘同傳吃危至諸夏 陛下雖欲廢太子臣期不奉部言期旨意亦與此同也康綏旨安 此勞民直以勞民須安不當更云危也釋話云識完也孫炎日吃 正義目以佐之下即云小康明是由危須安故以佐為危也中國 正法刑罰而禁止之令民得無勞也所以令王先愛京師以及四方 人亦用此法以止其為寇虐之行曾不畏勘明白之刑罰者當用 引此詩杜預去吃期也然則期字雖别皆是近義言其近當從 周家為王之功恐其不能安定而喪失之 史記稱漢高祖欲廢太子周昌曰臣口不能言然臣期知其不可 夷則諸夏亦為中國言各有對故不同也 天下四方諸夏之國若安此勞民當糾察有罪無得聽縱其說 人之善隨人之惡者以此無阿縱之法故以物慎其為無善之 郭璞曰謂相摩近反覆相訓是吃得為幾也昭二十年左傳 鄭唯以汽為幾云

惡以其故為此惡情不可原是故不得聽縱之也此能隨與無良 無良之惡大於能隨能隨者尚無所縱則無良者謹慎矣至必 **赵虐俱是惡行但惡有大小說隨小惡無良其次寇虐則大惡也** 為寇虐曾不畏勒明白之刑罰者言又用者亦用此無縱之 以謹無良以為相須之意故傳解之云謹慎其小以懲割其大 **赵虐則害加於民故過止之然則三者各自為罪而云無縱語暗** 能隨未 為人害故直云不得縱之無良則為小惡已者故謹物之 釋站文此無縱之文為下热目無良寇虐蒙之故云又用此 虐則不可以謹故别云式過謂加之大罪也 以明白之刑即以與寇虐為一故長讀之穆公諫王無級明實有 人故云疾時有之 言故言謹猶慎以傳言慎小故申足之式用釋言文 悟曾音義同 栗亦安京師王之所專王, 若安之則四方諸侯亦皆 傳說隨至惜胄 笺謹猶至有之 博柔安 正義曰詭戾人之善隨從 正義日釋點文 正義日謹慎俱 學曾 釋言文爾

笺能 猶至姓親 常先順做其近者即論語所謂恍近來逐是也此與上文相以 則此云如者與恣同謂順適其意也適近釋話文安遠方之國 其寇虐之害無使有遭此窓虐之真愛又誘王言其始時有善勸 能適謂惠中國柔遠即綴四方也厲王身為王矣而云以定我 近於死亡王可以小安定止息矣當受此中畿之國以為諸夏 稱我今拍王身而文稱我是共王有周家之辭故云我者同姓親 之民使得會聚王若施善政當糾察有罪無得縱此能人之善 王故知以定我周家為王之功若廣論天下之事雖則異姓可以 止也息亦定之義故以休為定述今釋話文袋以休之為定於 **光幾為異餘同** 今終之無棄爾王始時勤政事之功以為王政之美 黑冠虐情不畏苟明白之刑罰者言又用者亦用出無納之事不 其人故云疾時有之 、雖通而未是正訓故以休為止息心為合聚所以申足毛義 巨亦至王休 明白之刑即以與寇虐為一故長讀之穆公諫王無縱明實有 之惡者以此物慎其謹譯為大惡者又用此無縱之事止 毛以為今周民亦皆疲勞止而又危耳 正義日尚書無逸云柔遠能通注以能為恣 傳休定述合 正義日釋 話云休息也定 傳柔安 正義日釋計文 鄭唯

初則然矣而述其始有功者誘掖之耳誘掖之言出衡門之 民亦至弘大 時勤政事之功者以云無棄明其先有而不棄也厲王暴去 謂誘導而扶掖之以小人貪功聞已先有善或將勉力故誘 入亂非是為禍亂也傳休美 息釋詰文說文云泄漏也然則泄者閉物漏去之名故以為去 為惡戎汝弘廣爲異餘同、 中國之京師使諸夏之民其憂寫泄而去又當無縱跪隨 不可不慎故須息勞民而止寇產也 以此粉慎衆為危殆之行者又用此止其寇虐之害無使 以為猶謹譁謂好爭訟者是其言語無節大貼亂人故 正義日勞力然後有功故云勞循功也知汝勞為汝 敗壞也所以須然者在王之大位者雖小子而用事甚 毛以為民亦疲勞止又危耳可以止息之先要 正義日悟做者其人如鄙爭悟悟傲做失 ! 傳鳪息洲去 正義日釋站文 鄭以汽為幾蓝

類皆是危也故以為危聽属謂衆為惡行以危人者也 袋属 故以屬為惡秋官司属注云犯政為惡曰厲是也所引春秋傳日 惡至道壞 之名故以為壞言正敗是正者敗故云無使先王之正道壞言寇 正義日觀衆釋訪文易之言屬者皆危之義則九三夕惕若屬之 與毛同月今是謂泄天地之氣是發出之義也 為馬餅明是惡矣故引之以證屬為惡釋話云壞毀也敗亦毀損 閉門而韵之日親逐而 君爾父為厲是之不憂而何以田為以厲 襄十七年左傳云衛務蒯田于曹陸飲馬于重丘毀其絕重丘 箋以為 憂泄者是憂氣在腹而發出故云出也發也其意亦 息釋話文說文云泄漏也然則泄者閉物漏去之名故以為去 洪三十 万号月 六 月 有「 平一旨上繫辭也出言善否千里之外違之態之是其用事廣大出 廣亦大之義耳小子無知之稱故抑曰於乎小子未知滅否言雖 在王者之大位雖小子其用事甚大也 **虐之人能壞先王正道也** 小子故知自遇如小子居天子之位故用事廣大引易曰盡適者 正義曰以下已有大故訓戎為汝弘復為大則大文太重故弘猶廣 正義日袋以言人之惡當怕其惡狀危非惡之名 傳戎大 正義日釋詁文王肅云 **笺**戎猶至戒之 傳醜衆厲危

いけたと

言不易是以穆公以此言戒之必易傳以衣為汝者孫疏云戎之 通外內則缱绻者牢固相著之意非善惡之辭但施於善則善施 為汝詩人通訓言大雖小子於文不便笺義為長 是而用行之如此則王之所為之道不能長遠唯趨於沒近不知 怒行者也 那蓋在周東都之畿内也 上帝至大諫 於惡則惡耳此云以謹禮繼是人行反覆為惡固執不捨常為 即士瞻仰凡伯之剌幽王春秋隱七年天王使凡伯來聘世在王 朝蓋畿內之國杜預云汲郡共縣東南有凡城共縣於漢屬河内 大下之民蒙其惡政盡皆困病矣假使王出嘉善話言則不肯 者以經云我雖異事及爾同家是為王官也以其伯爵故宜玄 義日僖二十四年左傳日凡蔣那茅非祭周公之衛也知為王 王者其為政教反又反也既反於先王又反於天道以此之故 正義日孟子云賊仁日賊賊義日残言残者是賊敗仁義 傳繼幾反覆 正義日昭二十五年左傳繼幾從公無 板八章章 笺 凡伯至卿士 毛以為尊比上帝 傳賊義日

以稱三者謂假上帝之尊稱之以比王者若實指上天則天無所反 道 正義日釋訓云板板僻也邪僻即反戾之義故為反也上帝 之故用大諫正王 鄭唯以猶皆為謀為異餘同 傳板板至猶 言之但言之易行之難不能行之耳知非他人為王說善言王不 故知以开王也禪病話善言猶道皆釋詁文彼猶作繇義同也 此圖事不能至遠我以王所圖之事未能及遠恐王將有禍難以是 笺不得言不行也以此知是 王自出言不能行之人必深謀遠慮 能行者他人之言則是諫諍經不得言出也不用他言則是不從 事故易傳以猶為謀以重言反反則反有二事故云王為政反先箋猶謀至將至 正義曰猶謀釋詁文以言不遠則是不能深知遠 禍之將至也又王之所為惡無重聖人之法管管然以心自恣無所 行之謂王自出而不行也小人之言雖不盡善亦知愛其善時復 先王與天也以其先遣舊章乃失天意故後言天也其出善言 王與天道王者為政當遵用先王上承天意故知所反有二事反 依據不能用實於誠信之言旣不依聖人之法不實誠信之言以 之王者其為政泰万万万也自万万分三万万万万万万万 是而用行之如此則王之所為之道不能長遠唯趨於沒近不知 天下之民蒙其惡政盡皆困病矣假使王出嘉善話言則不肯

安危在於出令王者若出教令其辭氣之和順矣則下民之心相 違法任情故知以心自恋不能用實於誠信之言謂意欲為善終 緊直誠釋訪文 笺王無至相違 乃能預防患禍王之為謀不能遠圖是不知禍之將至也 意使王成惡故义言己之意所以不欲令臣制作法度者以國之 是大諫也 即謀也箋言王之謀者申傳意耳言大諫謂其諫之深自此以下 行相違也此不實於宜還是上出話不然也下言猶之未遠還是 不能行是於言為虚故云不能用實於誠信之言有言不行是言 樂而勸之王之方欲動發先王之道而行邪僻之政汝臣等無得 如是沓沓然隨從而助之戒之使無得為王制作法度以通達其 使之臣 助為惡政此又責以王之尊比於上天故謂王為夹言王 上為猶不遠也作者反覆重言耳 傳猶圖 方行暴虐之政以艱難天下之民汝臣等無得如是欣欣然喜 天之至莫矣 正義曰以管管與靡聖同文旣無聖法故知無所依 正義日王之為惡侵亂下民則有韵 正義曰以無聖而言管管是 正義日釋言文圖 傳管

門おすること

與合聚矣其辭氣之忧美矣則下民之心皆得安定矣言民合定 的樂故以澤為從 為惡政競隨從而為之制法也蹶動釋詁文 之意而不解其狀故傳解憲憲泄泄之義憲憲猶於於喜樂親故 法則也孫炎曰厲王方虐諂臣並為制作法令此直解詩人言此 至莫定 正義日戒臣不令助之故知天厅王非厅上天也方者未至之辭 謂見王將為惡政而喜樂之泄泄猶沓沓競進之意也謂見王將 民動是變改之事故知變更先王之道以下云及爾同察故知是 故言方欲謂將為教令之時也難是困苦之事故知艱難天下之 在於王教故汝臣等不得為王制虐政以亂下民也 以成其惡也定本集往皆作達其意俗為逢者誤也 氣故以此 辦 為辭氣也此辭加于下民故知謂政教也知此大臣 責臣之解達其意者謂君意始發往通達其心與之合和為作法 安危在於出今王者若出教令其辭氣之和順矣則下民之心相 女夫不不不下不下日二チュイ 意使王成惡故之言己之意所以不欲令臣制作法度者以國之 正義日釋訓云憲憲油油制法則也李巡日皆惡黨為制 正義日輯和恰合奠定皆釋話文又云懌悅樂也俱訓 笺辭辭至大臣 正義日論語云出辭 笺天斤至其惡 傳憲憲至 傳輯

為非而笑之先世上古之民賢者有善言云我有疑事當詢謀於 以同官之類當相用其言語我今就汝謀慮告汝以善道而汝聽 不受此又真之言我雖與汝異其所職之事要乃與汝同其官家 當同察敢不盡心乎是察為同官也 頭踢者是不聽之狀釋 我言反雕雕然不肯受用何也我之所言維是當今急事汝勿以 **省以凡伯卿士而云與已同家且非大戶不得與王制法故知是戒** 章所云勿為王制法度是也 傳劉莲新采者 正義同言詢于獨 者謂同為王官文七年左傳首林父謂先幾日同官為家五 **蜀美新来者以樵来之賤者猶當與之謀況我與汝之同家得** 忠告而善道之故知就與之謀是其忠誠之心告之以善道 訓云聰郎傲也謂傲慢其言而不聽之故言猶整善 棄其言也 傳家官至整言整 正義印家官釋話文言同家 與至肯受 為就周禮六官各有所掌故異職而同官也論語說朋友之交云 百時之大臣也 正義日及與釋話文我即爾謀謂往與之謀故知即 我雖至夠差 正義。日上言戒語大臣而大

差者供燃火之草差是新耳以新者亦是采取故連言之 箋服 **荛謂謀於取獨取養之人非謀於草木故云獨義新采者** 其所為而以議愿助之我老夫教諫以其意乃知知然情至意王者方為酷虐之政所害於民汝等大臣無得如是謔謔然喜 是賤者故云匹夫匹婦或知及之況於我乎中庸云夫婦之愚可 但以其言傳於後世為人所做習故知是古之賢者親取新采則 明是事之急切以其惡急故責以無失之先民者是古昔之民耳 事至我乎正義日服事釋計一知所言是急事者凡伯責其不聽 以明是賤人也說文云新莲也莲即新也然則獨者飼馬牛之草 忠告而善道之故知就與之謀是其忠誠之心告之以善道即上 為就居相方官名本戶為古具用品 以與知焉彼言夫婦即此箋所謂匹夫匹婦也庶人無妾媵唯夫 章所云勿為王制法度是也 傳劉義新采者 正義日言詢于獨 婦相匹故稱匹也 天之至救藥 正義日又責大臣言比天之 既不用我言反助王為惡多行候毒之惡傷傷然使惡加于民不 之言乎做不用我言豈不以我為老也非我之言為老耄有所失 盡何爲汝等如未知幼弱之小子反蹻畸然自驕恣而不聽用我 乃告战可憂之事战何為反用可憂之事以為戲謔而慢我放

作的ヒナニ

遣直是喜樂之親而云以幾馬助之者釋訓云謔謔調調告證

。 之人言多情忘故云非我言差有其失誤此爾用憂三字皆言 耄則凡伯老矣故云老夫諫 汝默默者是凡伯自謂也小子是 耄之下與謔字共文則是凡伯自言我告汝可憂之事而汝反 又云騎騎魁孫炎日謂驕慢之貌 袋今王至我言 正義日誰 訓云確確憂無告也解其言確谁之意耳非解確难之義故云 幅鸠是氣熱之盛故為熾盛也 袋令我至其禍 正義日差差 然書調調然盛以興機惡也是以讒馬助之事也下云匪我言 愿也舍人曰誰誰 調 調旨盛烈親孫炎日厲王暴虐大臣誰誰 猶款款言己至誠款實而告之但被不受用即是無所告耳釋訓 用此可憂之事而好為戲謔故箋分之以見此意媽媽是嚴成 可救止而藥治之言王之為惡皆大臣之由故貢之傳聽聽至驕親 小子不聽我言也 傳八十至熾盛 正義日八十日本曲禮立 幼弱無知之稱以其不可教誨故謂之小子言汝反蹻路然如 以義曰此言語語猶上憲憲見王為惡如喜樂之故為喜樂也釋

-

之貌而言不可救止故 汝君臣忽然則莫有察我民敢能接度知其情者此民又遭虐政 有肯惠施我之衆人欲賜贈之者言愁貧並至民困之甚而上無 君子則如尸然不復言語矣故今天下之民方欲愁苦而呻吟矣 以體從之君旣為惡臣又從之則上下威儀盡迷亂矣其善 天之王者方欲威怒行酷虐之害汝等無得為此考毗及恭前却 柔然則夸毗者便僻其足前却為恭以形體順從於人故云以體 思恤故以刺之 之喪禍重斂之危亂其室空虚無有資財而汝等君臣亦皆莫 弭 跨事見周語 弭止也止人之 誘己者 婚怒聲也釋 訓云夸毗體柔也李巡曰屈已 身求得於人曰體 祭而不言賢人君子則如尸不復言語畏時政故也時 厲王虐而 病甚不可救以藥 耄之下與謔字共文則是凡伯自言我告汝可憂之事而汝 用此可憂之事而好為戲謔故箋分之以見此意媽媽是戲 訓文孫炎日人愁治呻吟之聲也 袋葵揆至無恩 正義日 笺,君臣至阴 誇 傳濟怒至柔人 知是多行惨酷 天之至我師 正義日戸謂祭時之戶以為神象故終 正義日情怒釋言文舍人 毒害之惡誰能止其禍 正義日此又青翠臣言比 傳殿屎呻吟 正義目

為責誤矣素者先也謂先重賦斂故困窮也 天之至立辟 無資財以供其事用也定本集注責以賦斂責字皆作素俗古 亂則稅民無藝故又責以賦飲也内供喪費外元稅敏故空 葵揆釋言文民愁苦而呻吟 堪然如篪然言民必應君命如填 篪之相和也如璋如主然言 正義日自此以上言政惡民困此言可反之使善言天王導民也如 何益與勿謂如手攜無益王者之道可民甚易言上為善政 為善是甚易也汝當行善以化之今民之所行皆多邪僻乃 連院俱是樂器其聲相和以喻民之應君故云相和也半 必同君心如主璋之相合也又如往取物如手攜物言其必從 政也傳牖道至必從 君臣並不察民也君行既惡則致天災故民有遭喪禍者政 化如攜取之隨人 過汝無自謂所建立者為法當更改行以化民無得行 一璋則成圭以喻民合思心故云言相合也取謂 君也若然民之從己如手攜之汝王無日是 正義日牖與誘古字通用故亦為道 是無所告訴也無有換度知其然

也連慌俱是樂器其聲相和以喻民之應君故云相和也半 圭為璋合三璋則成圭以喻民合思心故云言相合也取調 故轉之為難易之易也上有六如獨言橋者以攜者最處末故 而來故云言及從也確院主璋相類之物故言相也取攜謂人攜 法此言立法之事言王當用善人為官維以為藩都又用大 物而物名不見與上不類故發言必從而不言相也 大臣維以為垣牆又用大邦諸侯維以為屏蔽王又身為大宗維 乗而反之以比攜民之東西 正義日釋計文 遠之下四句同唯訓斯為離 屏蔽大宗同姓之宗適維為楨幹皆近而任之今為王用無得疏 維為其藩郭太師三公之大臣維為垣牆大邦成國之諸侯維為 令王獨居此則王有所畏矣 鄭以為王當用此被甲州士之 國矣不但安汝之國亦與汝之宗子維以為城言其可以蔽身 子王必常行此德無使宗子之城壞又無得疏遠藩屏之 一有幹又和安汝德以施於民無行酷虐之政維安汝 笺易易至為法 正義日以前當為改易之易 取之攜謂物 价人至斯畏 傳价善至翰幹 毛以為上既今王施 所攜 傳辟法 正義目价善

可以善人及三 牆之 ~以詩戒王使親其官人 抱言用善則百官皆是故文在大師之上諸侯非王朝之 名又云七命賜國則伯以上 者甲之别名 諸侯之國大宗文在其下則是天子之 名故云垣牆亦是 者園圃之籬可以屏 文於下翰幹釋話文 袋价甲至速之 正義 公諸侯鄣敝寇難天子居内設法而撫安之 八宗也傳以藩垣屏皆防衛之名幹是施法之 入宗小宗者為其族人 故以价為甲以其身被甲故稱甲人 一司馬以明六即猶言大師以顯三公也尚書周官 國諸侯也大宗伯云五命賜則廷云則去 卿士掌軍事者於周禮司馬之卿也以兵甲之 人不勸王擇人為官故不從以价為善故 三公是 屏蔽之義也以大師是三公之官 一為成 國也襄十四年左傳上 太師為三公也以言大邦則 入所算故稱宗子天子則天 身故云王者天下之 大若言宗人

之賦千乗則侯地四百里以上 那成國當亦侯以上也以天子諸侯皆絕其宗名且以上文類之 不得為王之身大者衆多之辭宗者與王同族故知大宗王之 便文而先言公耳 之城宗子王之適子也有天下者皆欲福及長世恐子孫之 言文以上章刺王酷虐故知懷德維寧謂和汝德無行酷虐之 思止亦和之義故為和也 笺斯離至適子 解城壞之意若其不和汝德遂行酷虐之政則民不堪命禍及 安故言以德為城使免於患難城可以無寇難故以城喻焉 大邦非在王朝大宗未為官職尊即次之也簽以公親於卿故 半天子之軍周為六軍諸侯之大者三軍可也明堂位住成 公卿諸侯及宗室之貴者為藩屏垣幹為輔弱無疏遠之也 以安汝國也懷德之下即言宗子維城明以此懷德為宗子 如此者卿雖即於公而親掌職事又兵甲事重故先公言 傳懷和 一始為成國其伯未成國也此言大 正義日懷之為訓思也來也止也 正義日斯離釋 同

兼小國故知為成國諸侯也大宗伯云五命賜則仍云則未成回

之名又云七命賜國則伯以上為成國也襄十四年左傳成國不

厲王王心民 虐萬民弗忍居王於 乘是獨居而畏也是賢人之正大夫離居莫知我勸是君臣乖離也昭二十六年左傳曰至於 明常與汝出 而戲龍遊豫又當對天之災變以常戰慄無敢忽之而馳 台公之宫國人圍之召公以其子代宣王是禍及宗子也雨無正 言皆有徵矣 您也天之發怒所以須勘者以此昊天在上 故又言當畏勘上天當勘天之威怒以自肅戒無敢忽慢之 與上同故辨之云宗子謂王之適子也問語曰舜之亂宜王在 馳驅謂馳騁自恣皆謂非禮而動反道違天如此者則人 壞則令已無獨畏之憂也以上言大宗謂同姓之 畏懼矣以是欲王之親輔弼之臣使不乖離 可不粉慎也 人往來游溢相從 都天至游行 傳戲豫至自恣 正義日戲發 終常相隨見人 正義日上既勘王和德以安 固宗子之城使 適此言宗之

出往則亦有入來故笺言出入往來此出王游行逐是上戲豫馳 言文 非開當此發怒之時獨禁逸豫自恣也 簽偷發 正義日釋 之義言天下邁荡無綱紀文章綱紀文章謂治國法度聖人有 道未致一代大法至此壞之故言傷周室大壞此經八章皆是 使天下荡荡然法度發減無復有網紀文章是周之王室大壞 荡八章 章八句至 是詩 之發者謂大怪異災也言上天之道有此變怒之時故常須敬我 豫馳驅謂馳騁自恣皆謂非禮而動反道違天如此者則上 則天之怒者謂暴風疾雷也周禮大怪異災則去樂徹膳則天 周室之大壤也以属王無人君之道行其惡政反亂先王之政致 驅之事故云游行祈溢亦自恣之意也 天罰之故戒王使勒天也孔子还雷風烈必發住云勒天之怒 至者幽王承宣王之後父善子惡指刺其身此則厲王以前周 於刺也瞻仰召見皆云刺幽王大壞此不言刺厲王而云傷問 人壞之事首句言鴻荡為下總目故序亦述首句以為一篇 也故穆公作是荡詩以傷之傷者刺外之有餘家也其恨深 傳王往至衍溢 正義日以王與出共文故為往也既有 正義日萬詩者召得公所作以傷

作莫不皆是此經所傷傷其盡廢之也 **總目且見實非那商之事故於章首不言文王以起發甘** 日穆公傷厲王無道壞滅法度言今湯蕩然廢壞法度者上帝 孤信个王以 邪僻教之故民皆無復誠信無不有其初心欲無然 諸章皆言文王日咨此獨不然者欲以荡荡之言為下章 が善道 王咨商明知此亦不戶故變言託耳其實稱帝亦戶王此 一稱天稱帝詩之通義而言託者以下章不敢戶言乃假 命甚多邪解言其無法度不由舊章也元本天之生此衆民 以傷之也 傳上帝至辟君 八君為政化之命以教道可之非欲使之誠信平言天欲使之 上帝也板傳日上帝以稱王者桑柔傳日昊天斤王然 少能有其終行今皆化從惡俗是違天生民五教之 小得與邁萬共文故知上帝以託君王言其不敢斥 無法度而為下民之君也又言王無法度之事重 入峻刑 法以威罪人 如此者是上帝之君王又其下政 正義日上帝者天之别名五 邁邁。至有終 正義

意也辟君釋站文 王道湯湯言其無復惡事善事廣平是湯湯為善也此序 言湯荡無網紀文章言其除去善事知此湯為是法度廢壞 無終是由人君不施忠厚之命而下邪僻之教故民化於惡俗 正義日然衆鮮寡皆釋話文克能釋言文言天意欲使人君發 摁目且見實非那商之事故於章首不言文王以起發其 教之使然以王政不順天故反覆言之民始皆庶幾於善道言 而生財盡則人困病故知疾病人者重賦斂也君以刑法威人法 下諸章皆言文王曰咨此獨 命教民當以誠信忠厚既本天意又傷今政言當今之民皆有始 競釋 訓云荡荡僻也孫炎曰荡荡法度廢壞之僻 取此袋 名非善惡之稱若論語云湯湯乎民無能名焉洪範云 然其政教又多邪僻不由舊音不依周公所制典禮先王所 此二事也峻者高險之名謂重其科禁不可登陟如山之陵 舊法也 傳諶誠 人得罪故知威罪人者峻刑法也君之於人唯此而已故知 笺疾病至舊章 正義日此申說傳意也人以財貨 袋荡荡至之甚 正義日釋話文 不然者欲以荡荡之言為下章 正義曰荡荡是廣亚 笺 孫 聚至 惡 俗

昔文王以紂政亂數嗟 王恨紂始言曰咨咨嗟乎汝殷商之君汝為 民生自 何曾以是疆梁禦善之人何曾以是於倍好勝之 為惡言此天之王者下此倨慢之徳化已自惡矣汝等何 力而佐助之以其同惡相成故至 文王至是 **盐云服事也且在服** 在位執職事乎旣責其君任非其人又責此臣助 正義日谷是歎辭故言嗟以類之非訓為嗟也 正義日穆公傷王之 文不同者容有 之故穆公假為之 於大壞所以傷之也 君當任用賢

克者勝也已實不能即於受屈意在陵物以勝而已女山者語 之克也釋話云服事也且在服與在位對文故知服服政事 欲王惠中國以級四方其惡非深不須假託為則陳王山暴將至 公所作皆戶王惡此篇獨畏舜謗不戶言者民勞之詩汎論王惡 苦人反更信任殭禦衆對為惡之人為死言以遂成其惡事者多 著已名凡伯芮伯直言不諱者其人既異所作有殊二章箋獨言 執職事也言曾者謂何曾如此今人之語猶然 者以小大近喪顛覆城立之事故指言好針又經之設文須有足 滅 一號呼沈面伸畫作 花其言 旣切故假文王至如家父作誦 句四言曾是其義為一故箋并言之汝曾任用是惡人使之處 異耳相與而力為之定本作相與而力為之 君所下明是慢人之德故以陷為慢也 日此箋言厲王自下單言王省文也在身為德施行為化内外之 正義日天君釋討文以言汝興是力責臣明是人君非上天也虐 王者以假託文王咨嗟般紂不得不言厲王六章以下言般紅 王日咨咨嗟以躬商以東執政事之臣宜用善人何為不用 備 官又 委任之也 厲王至職事 笺属王至於惡 正義曰民勞亦穆 文王至靡究 傅天君治慢 正義 自

凶祭無有終極窮已之時置小人於朝以祝詛求信是綱紀發滅 毀遂令君臣垂爭以致相疑維為是祖維為是祝求告鬼神令人 窓 盗 攘竊為 放 完之人王信任之使用事於内小人用事數相誇 禦衆對之人不但很戾而已又皆流言語以誘毀賢者王若問之 此流言誘毀賢者若王問賢人則以此誘毀而對使王不得用之 拉言注云寇 初取也因其云失日機盗篇則 概名故笺以 治型報 來之人以小人後至而自外入故云式内以充之言窓樓者皆 則又以對調就此衆對之人問賢人之行則又以謗毀之言對 文式用釋言文衆對為惡者對謂很戾戾非一人故言衆也此殭 竊為数完者進在王朝而信之使用事於內也上言執事下言 今王不用之使賢者點退也旣退賢者乃進其黨類故窓盗權 義者允於事宜故云義之言宜以義為宜則而為此矣類善釋詰 用事於內則執事者亦在內矣但執事者甚在王朝用宣者後 鄭唯流言以對為異言此强禦衆裁為惡之人作 正義日釋言文 笺義之至於内 正義曰凡言

窮已之時故知日日為之也詛者盟之細事用豕犬雜三物告神 明神若有犯約使加之凶禍故云求其凶咎無極已 此言題 者以其無陪貳大德之公無幹事明哲之即故也王何故聚此 而要之祝無用牲之文蓋口告而祝祖之也皆是情 至極尸 言侯傳辨作為詛故言作祝詛也届極究窮皆釋言文 配 無賢人故知斂 自矜莊氣健之貌與傳彭事一也上章言用惡人在官下章言傍 正由持後無良臣傍側無賢人故也又言汝王之德所以不光 自矜莊以為氣健在於中國斂聚此志意不逞好作怨之人以為 有德而任用之由其任用惡人以此為德故不光明汝王之德也 使之用事 來之人以小人後至而自外入故云式内以充之言思權者遊 拉言注云宠初取也因其云失日攘盗稿則概名故笺以流彩 正義曰言文王曰咨咨嗟汝躬商汝既官不得人徒武事然 傳作祝至究窮 祝明是王與奉臣乖爭相疑而祝祖也奪居靡究言其無 正義日釋話云維侯也故侯得為維上言用惡人在官 **笺包,** 然至用之 怨以為德謂聚奉不逞作怨之人謂之為有德 正義目 作 正義日忽然是人之形狀故言 即古祖字祖與祝别故各自 不相信聽以 文王至無 笺侯維

幣侯諸侯以上卿為貳則知天子陪貳唯三公也冢牢雖亦貳 也卿士謂六卿也昭三十二年左傳曰物有陪貳天生季氏以貳 禍者也 此言其共從行非度文王曰咨咨嗟汝那商汝君臣何為耽荒如 治事當從如王之列也 齊色日湎然則湎者頹色湎然齊一之辭故云天不同汝顏色 飲酒其號呼如媽之聲如媽之鳴言其雜譯之無次也其能 謂湎為同色 養賢周公作戒使德將無醉是涵然而醉者人 天不湎然同汝顏色以酒汝乃自耽此酒使色同耳此乃過誤之 傳無陪至卿士 文王至鬼方 奉不逞襄 而法行之汝沈湎如是既已您過於汝之容止又無明 也酒者人之所為非天生之物聖人 息及其醉也用是叫號用是離呼使畫目作夜不 一年左傳文逞快也謂志意不快好作 文王至作夜 笺天不至行之 毛以為文王曰咨咨差汝影商汝石臣 正義曰陪貳謂副貳王者則三 正義日上言任非其人 正義曰酒誥注云飲酒 自為之非天為 用酒所以祭記

謂欲使 、皆傚之此 不宋以東謂蜩為蝘楚 下蜩螗多聲之蟲故 則螗蝘亦蟬之别名耳 蟲云蜩娘蜩螗蜩舎人目皆蟬也方語不同三輔以西 湯羹熟則停故 下民從已之行 燕笑語方但 · 兴然惡行 云塘 此言則以尚 鄭唯小 而行之言舉世皆不知其惡也 一惡及四遠 名蝘虭 乃延及中國之外至於鬼方之 大近喪謂君臣失道近於喪 不得沓沓無節耳 傳言居至是道 為上由為用言居 知其欲熟以美湯非蟬之類故 笺 那 紂至其非 好么字林 奶或作 蟒也青徐人謂之 地謂之感站楚 知號呼之聲如蜩螗也沸無食 初學然不醉而 箋飲酒至方孰 植欲下 辭云蟪蛄鳴芳耿 正義 傳蜩蟬 正義 立時人 道世 鄉言

酒其號呼如蜩

之聲如輔之鳴言其雜譯之

無次也其矣

ランニーニー

111

節即 成德之人若伊陟之類猶尚有先王常事故法 又青其要怒也中國是九州覃及是及泰 何方也易既濟九三高宗代鬼方三年乃克象 醉而怒者以其承上 河曲則學者怒而自作氣之 以高宗之賢用師三 是醉醒而怒亦由酒醉所 **呼**
契
整
至
速
方 正義曰文 生之使 上醉事嫌是 正義日西京、賦云巨靈 不知其非

成他之人若伊防之類猶尚有先王常事故法 今君臣皆任甚怒以自專恣皆於是常事故法莫肯聽受 害而根本實先斷絕但根本旣絕枝葉亦從而絕以喻王位樹木將欲頭什傾枝之時其根揭然而見此時枝葉未有折 則有若甘盤注云伊 典刑則是 上言之書並臣是三 甲改日保衛 箋朝廷 老成至案用 正義日文 此言大命以傾亦謂君臣性命故云以至誅滅 調若伊尹伊陟臣扈之屬於厲王 一昔成陽既受命時則有若伊 命以致 至誅 自制威福故云皆任喜怒雲漢云大 王曰咨咨爱汝躬商 **炒臣扈 巫咸在** 傾 正義曰以貯不用舊章即以府臣言之 尹保衡 尹名幹易以為 以下楢有巫咸 正義日以莫為機辭故 誅滅 人也伊陟 危此時星臣去 今王何 尹在太甲時則有若 古之賢指之 巫賢甘盤故言之屬 則周召毛畢之 約高戒 知朝廷君 有死亡之害 子據君奭 命並止 自

ボ用ク

上三章章 小當為周 照倒也樹倒故根見與至皆死 正義日傳言 句下九音 正義日傳言見 故云蹶貌但倒 前夏后之 雖志在刺王亦 臣同惡 一句至自動言 一世言 百 正義

篇也抑讀目 言武公年耄始作抑詩案史記衛世家武公者僖侯之子共 之弟以宜王三十六年即位則厲王之世武公時為諸侯之庶子 耳未為國君未有職事善惡無豫於物不應作詩刺王必是 我差而舍我於是乎作懿以自份韋昭云昭謂懿詩大雅抑之 言之 乃作追剌之耳 之惡其人已往雖欲盡忠何獨不可後王時作而追 詩者衛武公所作以刺厲王也 五矣猶箴做於國 身以王之為惡將致滅亡羣臣随 恐云自對之意故以此句當之姓語云昔衛 可 笺自敬言至以云 歌情之發憤 追 一將來之君 懿毛詩 可 以寫情 正經美詩有後王時作以追 序日抑衛武公剌屬王亦以自警如 庶或 本願申己 見善欲 日自即以下至於師長尚在 善欲論其功觀惡思思無所裨益後世追 能改雖刺前世之惡異為未然 正義日言無如泉水相 刺前王也詩之作者欲 之 心非是必施於諫往者 雖志在 覩 惡思言其失獻之 刺王亦所 刺刺 美前王者 欲何為哉 朝者 武 率俱云具 以規諫公 公年 听以自 無謂 昭之

打十二年上三章 章八方下九章 章十年至自

臣為武公自营者以 彼意於義亦同以此知韋氏之言為得其實若然自當者奉臣 為惡恐禍及已若前人 於其側其意亦取 刺王室亦以自戒 刺前朝實意在當此 之朝廷之士淪肾以敗無世不然異望遠彼惡人 之出無有 一哲人 王弭謗賢者伴思言人 則内無徳行是 へ而 得出辭其人已逝 言內有其德則外 行年九十有五猶使臣日論是詩而不離 語為說與韋耶小異 八故誦習此言以自肅整候包亦云衛 不為愚者言當時賢哲皆故毀威儀而 乃畏懼於時之罪戻 之為此思亦主由維有疾病故 不由己雖欲箴規亦 八在於明濟武公雖非厲王之臣 為愚人矣古之 所及而箋所以責厲王之 即當杜 抑抑至斯房 口雨無正之篇 免其患禍 無所及此篇 為廉 無

其義是也哲者智也愚者癡也上智下愚不移之定分而云葉 乎維在得其賢人若得賢人則國家疆矣所以得賢則疆者以 角也康者稜也 抑至則愚 行為然也 可以 外貌由内方而外正故觀外而知内故人能密審於威儀 不用毀儀伴愚此言宜用賢者使之慎儀言人君為國無疆 矢斯棘毛以棘為稜康是外有康隅也官室可入内而 濫罰無罪故賢哲之 不思故 是其德必嚴正也終日其絕則直是內有絕直也斯 人有德四方之俗有不善者其可使 可付度而知之故言古之賢者可以外占而知内 訓者此賢者有正直大德行四方之民得其教化其皆 正義日皆釋詁文 解之云國有道則智國無道則愚論語說審武子 笺人密 至不肖然 正義日抑抑密釋訓文舎人曰威儀静察也陽者 **角必有稜故云隅廉集注定本廉下皆無隅** 無競至之則 為愚病言至虐之甚也 正義日此以屋之外角喻 此賢 毛以為上言賢 教訓之此賢 觀之 傳職

伴為馬人 今指人之為此愚亦維乃畏懼於時之罪矣非性然也由王酷 也若衆無凡人之為此思亦主由維有疾病故耳

恭印而順從之四方皆順是為疆也又言施教之法當豫大計謀 之别名故為教也釋話云楷較直也與覺字異音同 皆謂夏之正月太宰言正月懸之小宰言正城觀之則是再縣 國都鄙乃懸治象之法於象魏使萬民觀治象挾日而敛之云時告則謀定時未告也太军職日正月之告始和布治於邦 釋詁文唯彼猶作繇耳釋訓云不辰不時也是辰為時 正義日釋言文 **툊其舉動威儀維與下民之為法則也言王當如此不得棄賢** 足其教命為長遠之道而以時節告民施之王之朝廷又當勘 不用使民無所法也 鄭唯以猶為圖為異餘同 傳無競至 日布王治之事於天下至正歲又書而懸於象魏使萬民觀馬 小军職日正歲帥治官之屬而觀治象之法周禮諸言正歲者 也故彼注云正月周之正月也吉謂朔日也太军以正月朔 至施之 正義日以得賢則殭而云無競故知反其言也訓教誨 正義日以命既是道故以借為圖既云謀定而别 傳計大至反時 正義日計大謨謀猶道旨 袋競鴉 笺猶

日布王治之事於天下至正為又書而懸於象魏使萬民觀焉 為傾敗故云傾敗其功德 不過 能執守明白法度之賢人而用之乎責其不用賢者而與小人 春官主禮周公所制永為定法更不改張故不須再懸王之 甚也汝雖好耽樂皆酒而相從縱令不慙於今時何故非念其 亂於政教以傾敗其功德荒廢其政事又耽樂於酒是愛 月始布政教于邦國都鄙是也為天下遠圖庶事而以旅時 責之言由王耽亂如此故今皇天不高尚王之所為而下此 六官其存者五唯春官無此事其餘皆有之唯所主異 笺 興 猶 至之甚 其在至明刑 即正成懸之象魏是也邦國謂畿外諸侯都鄙謂畿 能也其在於今之厲王不能用賢之故而尊尚其小人 不處子孫將效之也汝何故無心欲廣索先王之道不 告之 二時不同與謀定時告相合故以大謀定 肆皇至靈方 正義日與謂舉而用之故為尊尚以覆 正義日上言用賢可使四方順從此言 傳紹繼至刑法 毛以為上言王之耽亂此又 正義目旨釋站

之也的初記五丁月三二丁七一言并

言皇 禮告王者與其改悟若 小服者為異餘同 ·侵者當逐令遠去使 而麻酒婦室庭之内動行政事維與民之為表憲文 此戒備我兵動作之 滅亡也 為惡皆以滅亡旣一 高尚王當有其狀 正義日肆故 自絕於天 有惡而臣亦同之是相率為惡武公惜其立而戒 又告語羣臣以自些成王既為惡汝當行善無 不中行者恐將并誅之也及厲王之出周召共 臣當脩治汝征伐之車 則流行無窮小者有時而虚竭故以此王將至 但王自絕於天如彼泉水之流稍稍就 今也看皆也皆釋話 傳淪率 不聽為惡即教之 處當征伐之又用此以驅遠靈之 成其惡則 知謂仍下災異也天之為災 正義日釋言文 一馬及弓矢與戎兵之 不復以災告之今仍 鄭唯用此 行善當侵早 竭言今王 遠 以治靈

當至不服者 知靈方是靈畿以外也用兵是將帥之事故知戒將帥之臣以 之故知我羣臣不中行者恐將并誅之也及厲王之出周召共 百掌事者掌事謂六如也 傳過速 溪 章 實也掌王兵事唯司馬耳其出師也則六即皆為軍將此 為中國則用剔靈方為夷秋且靈方與波聲幾名同故 师地也直以属 王之時不恤政事王綱不振 成 拋戒将兵之人不必獨戒司馬也軍實者即車馬弓矢 事在庭治之故假庭內不婦以見職事不 則剔治之故知過當作剔剔謂治毛髮故為治也周 職方氏謂之蠻服上 心也戒之 一故為灑水濕地也章者在人 **全以此** 之内為中國七服以外為夷狄而第六者大行, 正義日以用戒我作謂兵我備之則用邊靈方謂 ~使為民之表章則是戒朝廷 正義日申傳為表之義以有文章法度 傳洒灑章 人司馬謂之靈畿此經有二義用 正義日釋計 義日洒埽者 一為之表題故

質者平治成就之義故傳以為成錢以為平其意同也 皆是隱五年左傳日歸而 以戒備將來不億度之事謂非常整急當務防 有缺失則遂往而 旣列 公器也言汝當 今威儀無不安審美善言使之皆安善也 王當謹慎爾王所出之教令文當恭 也用此治九州之外不服者謂治夷鎮 服朝見之數乃云九州之外出 等當平治汝民人之政事粉汝為君 又言我兵容戈盾矛戟之 質爾至可為 至以數軍實楚語自射不過 損缺猶尚 正義日釋站云質平 可改爲王者安危在 正義日此又戒 可更磨鍋而平 見是

也不度者非意所億度之事也 笺 侯君至之事

鄉與公邑亦可以東六遊與至 慎爾出話之事上文亦言威儀不重述者以言失為重故特 君也平汝萬民之事即教令是也惧爾為君之法度 至覆 以此言人 儀是使王身敬慎非戒 下而與下章無易由言相接以 常寇盗君子安不忘危故常豫戒 印是為君故文兼鄉邑大夫亦稱君焉不億度而至之事 謂駒 Ž 君為政之事故知是教令之言此文雖承戒鄉色邦 正義 不及舌是 不肯趨公事故公 言王無得輕易於此言語之教今無得言曰我出 一法言亦此類也 也其言改過者謂改將來過耳此經申 失誰能反覆謂已往者不可更 之辭柔 个謹爾 侯度也 鄉邑之大夫 無易至不承 以所戒者廣故 不安嘉善 皆釋計文 下皆是言王事則此慎話粉 笺言謂至嘉善 不聴我言者實無 知亦 毛以為出言 即威儀見 笺玉 職 正義

.........

由於至巴之乎 正義日字書以們為以 王當施仁 考是也秦始皇既平六國 順道為子孫之 而奉行之言皆 務能經 王肯 導 行順道 出自 正義日由於逝往皆釋 也言 用之宣十二年公羊傳 緬然都 須以 無有 周以前朕為通言故皇 順 制天子之 其舌是手 可故云教 何休注云天子 言而 一法號為皇帝 陷 日朕言惠 不 世 自 百

不及矣 公也 矣此臣非但諂佞於王又情慢於事其助祭在於汝王宗廟之受無能一屆諫王者是於正道不遠其有罪過言其近有罪過大夫之君子皆不忠正但胎肩。諂笑以和安爾王之顏色以來王上勸王惠於朋友此言王朋友不忠我今視汝王之所友諸侯及卿 故應對物價謂之 訓 省九 汝矣何則神之初 事怠惰明矣因 室尚無肅勒之心不慙處 卿也 之處無有於我云能見之者謂神 與報德連 王謂諸侯云我友邦冢君是朋友謂諸侯亦可以兼羣臣 小 以讎爲用 子幼稚 笺 繩 編 戒 也 即責此 故以為鮮報物價釋話云讎正也是 雠其意言王出教令民則從其善惡以答 之稱故為庶民子弟庶民猶令及之則以上 **奠教令至子弟」正義** 不规之 來至思不可 正義日釋訓文 人汝無得言曰此屋漏幽闇 漏祭當盡夢尚無處心其於 度而 度而知思況於祭之末不見迹為此慢以神之 對謂之雠 視爾至射思 日笺以 匹 敵 正義自 無

於天下其過誤不可得而改也定本無天字又言過部可得而

箭突強笑也病極也言其意告勞極甚於仲夏之月治<u>唯</u>灌 此皆以王為文故爾友為王之友爾顏為王之顏也胎肩論祭 顯得為明也上言友君子有過下句責其厭倦則非王之身故 日柔之貌也孟子日都肩諂笑病于夏畦趙岐云都肩疎體也 知是諸侯及卿大夫助祭之時無肅勒之心也責令勿道神 正義目釋話云相助愿也俱訓為處是為助也又云顯光也是 **隅謂之屋漏** 知其去何得祭末疑去即厭之也 系錦以為幄而行皆先言惟草布後言怪則怪在惟首布之内惟甚 勤是其事也此正是罪過 見故知其意言神見汝矣天官為人 以布怪亦以結為之雜記云諸侯行而死於道緇布裳惟 人 帳則怪為小帳也陋隱釋言文禮之有惟幕皆於野 以代宫室其室内不張幕也怪 正義日釋宮文觀見釋話文 而言其近者為文之勢傳西 可神去乃佬 、袋今視至其近 人職掌惟幕怪帝注 笺相助至之 正義

コートニーくらい

1

時事也特性禮戶謖之後云佐食徹戶薦俎敦設于西北隅 祭於與中 室内與所之名 當閩戶牖則室中無人而云在室不處屋陋者此羣臣雖情非 其不處非謂助祭之人在屋陋之處言在室者正謂在宗廟中 在南雁用遊 記曾子問云殤不備祭何謂陰厭陽厭鄭注云祭成人始設奠 祭初即倦當有事屋陋之時乃始倦耳因當時屋随有神 耳爾雅孫炎解屋漏云當室之白日光所漏入非鄭義也案禮 在或者遠人平戶護而改饌為幽闇庶其變之是其事也若然 新**殇**唯有陰厭若庶子適 於與是謂陰厭尸旣謖之後改饌於西北隅是謂陽厭若宗子 有陰厭陽厭又此詩不處于屋漏則天子亦有陽厭以上下言 諸侯亦同唯上大夫無陽派故儀禮少年祭末不徹饌於西 則屋恆之與有神居之 既畢尸去乃改設饌食西北 可以施小帳而 一尊佐食闔牖戶降注云罪隱也不知神之所 一殇宗子適 殇唯有陽歌案特性士禮 矣故言祭時於屋陋有事之 随隱之 之處正 陽罪隱之處此祭末之 謂西北隅也言

張之以代宫室其室内不張幕也怪

,中七門門子一一一一不二十十万里

則室内亦有之

屋晒者

比陽鄭注云無陽厭者為大大當日實尸故也 思笺申其意故來至去止並言之不然經止有來不須言去也 釋站文凡言况者皆以輕沉重此經直言至於尸設調神實去 辟爾至小子 多為一 來無不報王若以善道施民民以以善事報王也王之所以 善者彼童羊質無角而為有角自用妄為能觸人 后本質無德而為有德自用橫干政事此人實清亂我王 小敢慢況今然末神或未去而可有厭倦乎以此故言好可射 於此之時乃有情慢故詩人之意言神來不知其來則戶)使臣美之又當善慎洪心之所止使常止仁信不過 政使為不善王何以不遠之乎 所法則人有投擲我以桃者我必報之以李善往則善 令不差貳不殘財王能如此少矣而不為人所法 毛以為王當法度汝之所為施行之徳則使民 一 與仍有祭事則神猶在矣祭初神實未來 笺矧沉至倦乎 正義日別沉釋言文射厭 鄭唯止為容 傳格至

其報 正義日以經之文之是 人人人 之名猶畜之無角其文 角者畜之如此者唯羊耳言童而角是無角而為有角自用也 風 此時以證之故傳依用焉此說君 又而盡引之諧毀 笺止容止 臣則不堪 意由君為善則民善之 至僧差 人者是差貳之 印云而角明此物之類之 王何以不遠之正 至小子 正義日以經言淑慎爾止不您于儀 如此此人 是為善來則善往而笺 耳故易傳以止為容止 正義曰言童知是羊 唯王后乃能 正義日上文 事故云偕差笺言不信 則是專恣之人 鄭 談 有有角者有無 政 者童老未冠 反之者逐 笺此言 事此言而 因

則 不可教有在深思 稱以名之民勞云戎雖 別名言緡 王為 教也 傳播被 言亦聿旣耄則厲王 喻與其理是也禮 人性不同有可教以否若其維取公為德之基我乃教訓之以學則別有統而成弓可以為弓用矣亦 德之行而公 之意在 然来忍之 月 有心 弓用矣亦植 了者言王意以小子自 愚各自其 在喪但欲見王之 小子以其未 維 正義日上既教 可以爲弓之幹我 有能而成德 温温然寛柔 人告之 可

王才智偏小不能滿足其意望王更益才智晚有所成故解其抱子矣已為人父非復幼少也今萬民之意皆持無滿於王謂導之熟而不可啓悟假令有人言曰王尚幼少未有所知亦既 又非但對面命語之我又親提掛其耳庶其志而不忘言已教非但以手攜對之我乃親示以其事之是非庶其親之而悟也我此又言王不可教於乎此小子之厲王其心未能識知於善否我 互相足維德之基猶維另之幹言稱之絲猶言訓之以學二者正義日以在染猶温温柔本猶恭人則言稱之絲與維德之基 意誰復早有所知而晚成者也明早知則早成晚知則脫成王才智福小不能滿足其意望王更益才智晚有所成故解 資於本性故云內有其性乃可以為德 之意皆持不滿於王嫌王才度之淡近也上言借日未知與其 天下之主德度當滿民心今王無所知則民意不滿故言萬民 王晚亦無知是終無所成也 長大有識此言人意不滿亦望在後更益是與王有晚成之意 綸則繩之别名言緡之絲正謂以絲為繩被之於木数云緡被 前云温温柔也故為寬柔 笺萬民至知故 於乎至莫成 笺柔忍至為德 正義日王為 正義日

日夢夢亂也釋訓文孫炎日夢夢昏昏之亂也然則夢夢者 即又解之誰早有所知而晚有成乎 言王政民亂之意也釋訓又云慘慘愠也李巡日惨慘憂怒 心釋訓云親親問也舎人日憂問也謂王不受之言者憂悶也 小解非之義爾雅之訓書為述也亦為自也縣箋以書為自 義言競競者王不聴受之親是諫者之言不入王心故言其不 然則惨惨者憂愠憔悴之貌故為憂 言誨而不入故知訴其自恣不用忠臣 」 宜從自借日未知者與王更有長進詩人解其意言 以其明察無知己情故以我生訴之也上言其不可動 此既唇耄矣無有所知昭元年左傳曰所謂老將知 正義日孔甚釋言文釋話云昭光也故為明言具玉 老則無智也 正義日曲禮云八十九十日差是差為老也幾傳 於此自言諫意以結之於乎可數傷者小子無知之 於乎至大棘 傳夢夢至不樂 正義日自上以來諫 不樂也 笺孔甚 傳義就然不

當欲喪減其國我憂王將減故為王謀而取幹不為深遠而 惡之故方下艱難之事於王謂使之有災異生兵寇其意言日 桑柔十六章上八章章八句下八章章六句 笺的伯至良 難知唯成近耳王之為政當如知是天之德寒暑有常不為差成 杜預云芮國在馮胡臨晉縣以在西都之畿內也顧命汪芮伯 為王卿士也書敘注云芮伯周同姓國在畿內則芮國姬姓出 召六卿芮伯在焉成王時也相九年王使號仲芮伯伐曲沃 正義曰書序云巢伯來朝芮伯作旅巢命武王時也顧命 正義日以言曰喪厥國是稱天之意故知艱難謂下災異生兵 王何以不效昊天有常反為無常而邪解其德貪暴秘斂而使 用我之計謀幸望無大罪責而恨者王何故不用之乎天以王為 王時也此又厲王之時世在王朝常為卿士故知是畿内諸侯 下民資財皆盡甚大困急我以是故而諫王也 笺天以至滅云 **医也此日為辭故韓詩作**書 人故往昔之道 止言已所陳皆先世舊章也汝若

於此自言語意以結之於并可數傷者小子無知之

中之憂民所以不絕者以民之喪云之道滋益处長兮言上行之臣皆以放恣損王侵害下民故使天下之民不能絕已其心得其恩若有羣臣放恣損王之德則困苦天下之民矣今厲王 此云周芮良夫之詩曰大風有隊且周書有芮良夫之篇知字 武公入相於問是也若對在朝無封爵者則有國者亦為入畢 國亦在畿內顧命注亦云畢公入為司馬是也文元年左傳引 入為宗伯畿內而言入者入有三義若對畿内則畿外為入衛 熱之患及其将而来之其枝之葉劉然爆樂而稀疏不復能蔽 **陰孫炎日則病此其下所息之民矣以與王有明德天下之民均** 稚而柔儒故苑然茂盛於此之時人息其下維均得蔭皆無暑 為朔之上天為異餘同 我而於東之何為忍之而行此喪亡之政乎 鄭唯倬彼昊天 虐政不已是民之三道益長所以心憂不復絕又告王而勉之 倬然而尊大聲彼昊天之王者汝居見為民之父母寧 不於 苑彼至我於 毛以為苑然而茂者彼桑也其葉 傳句言至漢病

的约也来是引上寺李巡司前届之与也川可是句之美女大言奏

是其人 也釋言云然塵也務炎曰然物人之塵則塵為人義古者塵垣 之惡實出本心非必臣能損之初時亦無所善作者以君臣一體 聽之後均得其所謂俱蒙陸覆病於爆樂調告於炎熱也将至 日箋以苑彼将采為異時之事故以柔濡謂蠶始生時爆樂謂過 樂之意故云爆樂而稀也瓊病釋詁文 均為爆樂郭璞曰謂樹木葉缺落蔭踈爆樂也劉者葉之稀缺均也釋詰云毗劉爆樂也舎人曰毗劉爆樂之意也木枝葉稀缺 均也釋話云毗劉爆樂也舎人 助君為惡故歸各於臣以刺君耳 傳倉喪至填处 正義目 河约也其氏引止詩李巡目前 編之均也則旬是均之 長故憂不絕已此喪亡之道正謂君之虐政虐政方行不止是喪亡 字同故填得 為义 道滋益人長也 傳昊天片王者 憂憂此喪亡之道有時而遇則民憂可有絕已之期今滋益又 為喪其義未聞沉訓賜也賜人之物則益滋多故沉為滋 人來之非陰先傳故以喻羣臣恣損王非王本惡也然厲王 笺 於絕至 外長 正義日傳以蕩蕩上帝 正義自於絕釋話文民心 袋桑之至之德

唐号的二百五五九次五

Little of the Williams Park

民衆死多於生以此故軟 天此是下民 怨訴上天之言 四牡至斯頻 為明大之貌此厲王暗亂不得稱倬然彼昊天故易傳以 無有不齊被兵寇者又以頻為此言國家行此禍害比比然言 伐無有一國而不見残滅民悉被兵令民或死或生無有能 夏心此言可憂之事 屬王無道妄行征伐乗四牡之 瀕 施之 所有 翩 翩然在於道路常不息止王本用兵欲以除 平安者假有存者俱是遭禍災以為餘減燼耳言其時 不得罪而亂日生不復能平之王旣不能平之諸侯自 也餘同 不息也烏隼日旗龜蛇日旅春官司常文副是 可哀痛也 小息以旂馬事異 親故重言翩翩也旌旅止則納之弢中言其 傳縣縣至泯滅 正義日縣縣馬行之貌 **然而傷之於乎有是可哀痛哉國家行此** 鄭唯以黎為不齊言其時之 改 再言不息曲禮云在 配夷

正義日疑音凝疑者安靖之義故為定也 傳梗病 益义長此斯頻副成上文故為行此禍害此比然 正義日黎衆也衆民皆然是齊一之義 箋黎不齊至及廣 元其誰生属階明是病於此惡故以梗為病幾云相梗不止亦 其害之所及者廣也 生國城是加兵之辭故知此言軍旅义出征伐也王旣不能平 為行也事有頻頻而為者皆急速故為急也 正義日後以黎為不齊但義勢當然言無有不齊被兵宠加者 亂則偏残諸國諸侯殭弱相陵小者城立大者殘破無國而 耳燼是燋燭既然之餘以比兵寇災害民之餘故云災餘日燼 見殘城言王之用兵不得其所適所以益長寇虚也 傳黎齊 言其時之民得存性命者皆死亡之餘天下之民齊皆如此言 爭夷是齊等之言故為平也釋話云促城盡也俱訓為盡故民 正義日頻頻正是次比之義故云循比上言喪云之道滋 笺軍旅至密虐 正義日四壮 旗族是軍行之物亂 傳步行頻急 正義日步者人舉足故 笺頻 猶至此此 正義日

記是在為不息以於馬事三共故兵言不自治由禮云在 語

意以為詩人廣念天下傳旣無說箋意不然 傳圍垂 而以唇為聲是唇忽之病箋讀園為樂者若守邊垂不得 居單會音相近義亦同釋話云會厚也某氏日詩云俾爾會厚 為無所定處且云我垂於文不足故以為禦宠之事 是僤 宜同也 一袋此士至之言 冠為異餘同 傅宇居軍厚 正義日屋宇所以居人故宇為 甚急矣我之在於邊垂言己守邊之勞甚也 此勞役也又自數傷多矣我之所遇之病言遇貧困之病多也 鄉土居宅也既不得歸故自傷我之生也不得時節正逢天之 厚怒使我從西而往於東無所安定而居處是逢天怒時故曹 在役而憂我既不得逐歸故旨懷夏其心即於顧念我之 上宇者自念已之郷土居宅也王肅云乃念天下居土之不安其 日釋話文舎人曰園柜邊垂也孫炎日園國之四垂也此是行 所傷自傷在邊垂也 為病不已耳 憂心至我圍 笺宿病至之事 正義日唇字從病 正義日旣是士卒自傷則念 毛以為上言不知所往些言 鄭唯圉為禦

こし

汝君臣皆相與陷屑於禍難矣以其拒諫無謀故當至於滅亡以禮任賢則可以止亂汝若謂我此言其於政事何能善乎則 之於政如熱之有濯也濯以救熱何患之有是以濯救熱喻以 之謀為重慎兵事雖心欲重慎而謀慮不長更使亂亡滋甚於 此日見侵削皆由所任非賢行之失理故也故今告汝以憂天 機師出多敗為人所陵故為亂滋甚日見侵削言其所任非賢 傳送慎 者誰能執火熱之物而去之不以水濯手者乎言以水濯手則 下之夏海汝次序賢能之爵但能用賢人 禮放亂也必賢人乃能行禮故箋云治國之道當用賢以申足 得意也 軍旅之事故知謀為軍旅之謀慎為重慎兵事也厲王謀則失 可以止熱以與誰能處危亂之國而治之不用賢人行禮者乎 傳濯所至放亂 正義日此 箋女若至禍難 正義目釋詰文 以王無賢輔欲教之用賢言觀汝王為軍旅 正義曰襄三十一年左傅引此詩乃云禮 笺女為至非賢 正義日王肅以為如今之政其何 則無憂可矣所以然 正義同以承

見且云我垂於文不足故以為無寇之事

息言王政之虐逆於人心之甚也此由王不任賢故又陳而戒之 民有進於善道之心王當任用反却退之使去不得及門而維任 人見之如彼響於疾風之時亦甚可為之吧然使人傷氣而不能 日功於民者使之 今代 賢者 處位食 禄又言王愛小人之甚王見此居家吝典 甚可傷也又教王用人之 狀以相者非 告教之言宜為不受之 毛以為王不任賢政教暴虐此傷而戒之言王之為政使 以為寶使此作力之人代賢者食禄維以為好以此 賢者使不及門但好任是居家吝嗇及聚斂作力之 此知稼穑之事者 好也王何不擇任之乎,鄭唯下四句為異 人之言故以為君臣俱陷於禍難 一勢故以為假設拒己之 法當愛好是 為國之質也使能者代不能 理亦可通笺不然者以此 如此則王政善矣民心樂 知稼穑艱難之人 一群示之 如彼至

7723

コー・コーロー

故使 政亂而 民惠安 逸云先知稼 艾孫炎日心吧也 郭璞日 故云使人不能息息謂喘息論語云屏氣似不息者是也 笺肅進至害財 是退賢則好是家 肅心是民之善者真王不能用善故知并云不逮者是使之 **两云當好知稼穑之艱難有功力於民代無切者食天禄** 熟云治功自力則力民調善人有力功 當為家則所受之本先作家字也孔子曰如有周公之才之美 語云從我於陳蔡皆不及門者是其事也鄭以文勢并云不敢 代食調使之代無功者食天禄也禄是君 八門也以仕進者得入君門故謂不居位者為不得及 不自治人立官以治之居官乃得 禄矣力民代食傳既如此 粉稿製難之人也論語日禹穆 小雪為進惡改以家雪為居家各晉箋不言移 製難乃逸是君上之美事故勸 正義日肅進速及皆釋詰文品者風品 停慢唱至天禄 嗚唱短氣也并使 於民者也故知力民 行詰文夏官司 精亦異於都 亦天之所

正美科目授毛釋言

為君作力於人唯聚斂耳故知力民代食是使聚斂作力之 謂在官主掌畜積受納輸稅若載師名 樂記云君子聽笙等無管之聲則思畜聚之 臣也禮記云與其有聚斂之臣寧有盜臣是聚敏之臣臣之惡 作 騎且各其針不足觀也居家吝嗇為人之惡行不且好之 則止害財財輕於民敏甚於盗然則聚斂之臣王政之大害 於聚敏之事作力者論語云季氏富於周公而求也為之聚 已故與其有聚斂之臣寧有盜臣何者 有其事言此者解惡人不宜代賢人食禄 **们**者也以厲王貪而 學文也盜者避忌主人 1賢者食禄也明王之法能治人者食於人 人也不能治人者食於人謂出其賦稅養食賢人也此文孟子 作力之人而用心作力也直言力民不言作力之事而 非吾徒也小子鳴鼓而攻之可也是孔子大疾聚敛 重賦斂故 人有時而竊聚敛 知所愛力民其為己作力於民 八謂居官受禄取 意也所引禮 臣復思得之者彼

則知滅我立王者是滅穀也故寒辯之窮盡我王所恃而立者亦釋訪文以此經文勢相接於滅我立王之下即言蟲災病穀 炎如此致兵亂可哀痛哉今中國之人俱見繁屬於兵役家家 之蟲食民所斂種之稼穑莫不盡被病害是滅我立王也既 以王倉酷之政故下此死喪亂國之災以滅盡我所恃立以為 能者食禄則政唯好傳意當然 則此亦不同矣王肅云能知稼穑之事唯國野也使能者代不 王者之物謂災害五穀也又說災害之事降此強賊残食苗稼 正義日重舉此文明是責王之貴好之也傳於上文既異於鄭 斂下民且樂記言畜聚不言聚敛與此異也 諫争王以念止此穹落上天所下之炎者乎 盡旨空虚是深可哀矣何謂汝之朝廷羣臣無有欲衆力心共 正調蟲於為害五穀盡病以言盡故知挖五穀也 傳養屬至 正義日滅盡釋話文蟲食根日蝨食節日賊釋蟲文卒盡痒病 正義司等、指級也謂緊級而屬之 天降至穹蒼正義日言天 袋滅盡至盡病 袋此言至而已

謂在作主治手面科及知輔和老草的人名美多井井子之事本

送自無來同力諫爭念天所為下此炎也衆力則非一人所能 日恫痛釋言文以教是數於屬故民所繁屬昨兵耳故知繫於白 竹亦此義也容為為天釋天文李巡日古時人順仰視天形空 具老自老主目傳云教兵其者是是教氣屬漢書問男子在婦家為教 日姓民人之所瞻仰者乃執正其心倫謀於衆又指考誠信 家家盡空虚矣言恶從行也旅訓衆也故知難有旅力責朝 以為上責王不住賢此言不能任意維此至德順民之 挖之而云亦有者責其無有發此心者 維此至卒在 而高其色落落然故口写為是也 箋恫痛至此炎 公羊位. 日君岩 任使之臣皆為善 正義日傳讀相如金玉其相於 不確順道於民之君自獨 不復詳考善惡更求賢人 人乃使下民化 正義

相之行為異餘同 廷故云執正心舉事必謀於衆假使衆雖同舉或言非誠信又相尊之相故為助也秉訓為執猶訓為謀君之用臣必謀之朝箋惠順至之審 正義曰惠順宣編釋言文慎誠釋詁文以相為 文此經之順猶上惠也上言惠君知此不順者不施順道之君 當考察誠信其輔相之行知其實善然後用之言其擇賢之審 也獨者自以已身獨有才智謂衆人之所不及故云自多足獨 調賢言此人自多其事以已為足無所假人獨自謂己賢若皇於 謂順民之君能如此也一箋臧善至宣猶 以為質調大賢之人有美質者其考慎之義亦當與笺同 考慎也肺肠五藏之物言之以表其心故云自有肺腸行其心 之所欲但所欲不得於道以之行化使之迷惑如在是又不如恵 孔聖是也身實不賢專己自在則述於是非不知善惡所使會 君宣猶之也言又者對不考慎的文也上先宣猶而後考慎此 非善人信其韵諛之語即言所任使之人皆為善人不如惠君 上文,而倒者以上二者經文大小不類上云民人所瞻此當有 正義日傳讀相如金玉其相放 正義日城善釋詰

臣朋友皆以此偕差情不相信不肯相告以善道者是乃庭之 偶而行以喻朝廷羣臣亦當以善相與共處官位何為今汝群 是則不能性性故言鹿之不如 其民前無明君却迫罪役其進與退維皆因窮此即今時是也 故互相先後立實不善而謂之系善是不考慎自行所欲不謀 了人下非之竟出三伸民卒在上應有使民得理之意文既不同 故言應相輩類偶匹為相親善之意群臣皆相欺對不相與蓋 有相反言朋友不信不相與善道則歷之生生者為相親善矣 不如也既政惡如此上下有害古之賢人亦有言曰無道之世 於衆是不宣档故笺隨文所反而引以野之故與上文倒也瞻被 傳 生 生 来 多 交端不至不如 乃見生性然衆多者是其羣鹿鹿乃走獸循以其類相善輩 話文以借與者解以穀之義也 穀善亦釋 話文事有相對勢 正義日此責臣不相信令百姓困窮言視彼中林之 正義日性即洗字洗洗看聚之貌故為衆多也 正義日邊婚是為安之言故為不信也写相 傳公窮 正義日谷謂山公

是則不能性姓故言鹿之不如

龍用之維被愚而蔽暗之人其所觀視而言者乃遠不過知於 此聖而通知之人其所觀視而言者乃遠知於百里之事而王 維此至畏忌 墜谷是窮困之義故云谷窮 箋前無至故窮 正義日人君是施政 惡非是言之不能其實能辯言之而不肯言之者何平此乃畏懼 以臣之佐君共成其惡不宜分之為二故以施政本末為進退 之本民心所網故以為前罪役是旣施之後民心所畏故以為却以此 正義日釋詰文 "長口貪欲皆主意之可思故云貪猶欲也民性本好安心 丁之理今王反迷惑以歡喜用之賢者見王如是實能辯其善 見餌者而念愛之旣用為官又復重而昇進之故亦分為二維顧 類得罪故不敢言之刺王龍愛愚人 訪搜索而竟之假得又不肯進用之故分爲二也顧念謂初即 人不求進賢老言其忽賢者而愛小人 退有窮也王肅云進不遇明君退不遇良臣維以窮笺不然者 正義日此又言王親愚遠聖而賢者不敢言之維 笺國有至小人 正義日王不求索者謂不肯 人虐而拒諫 笺貪猶至之然 傳迪淮

中垢 苦王之政民欲其亂亡故安然而為此惡行以相侵 性所行各依其本 西風謂之 王也茶苦菜 人暴容好也此非民之本性乃由愠恚王者使之 所從之來自有其道乃從彼有空大谷而來也以喻賢愚 行船明之德維 行亦自有其本乃由被有稟天性而然由善惡自有本 冥欲以三者以疾苦王者之政欲使 正義日上言王用惡人此又云惡有本性 人與不順之性行故知喻賢愚各由其性 傳隧道 正義日垢者土處中而有坑土故以中垢言暗心也 个主好者強蟲茶毒皆惡物故 維此善德順道之人其所起為之事皆用其 各受天性不可改移刺王用此不移之惡使 反道 正義目随者道之别名襄二十五年左傳 謂當陳道也 箋西風至其性 八作泰孫炎日西風成物物豐泰也 不順之人其所行作之事皆不以 比惡行天下之民 天下之亂得喪少 父然也 暴謂强陵 可變改言 大風 正義日

こして

しんりく礼こる

居上位而行此人或效之言或者容其不必盡然 笺居上至睡而弗應皆是心所不悟如醉然也民之所為皆效君上故云言端是而聽古樂唯恐即史記稱商鞅說秦孝公以帝道孝公 善也類者比類故為等夷調尊即齊平朝廷之 **交類等至效之** 非能聽用其善反使我下民效之 鄭唯類為等夷為異餘同 正義正立位而不用善即上誦言如醉是也由其不能自 見誦詩書之言非心所解則眠即如醉樂記魏文侯自 光者也貪人之敢不能鹽透聞後近之言合其志意則之言則聽言非典法言故以為道聽之言即論語所謂下之等夷亦謂尊 毕等也聽言與誦言相對誦言是誦 者也貪人之識不能鹽透聞溪近 ル敗が 正義日笺以食者惡行自然反善不宜言敗 言則眠即如醉居上 傳類盖也 等之事見彼道 而為此行今使下 行是以惡行敗 正義日釋詁文

地言暗冥

正義日坊者土處中而有坑土故以中坊言即以

医乎汝朋友謂朝廷臣等我豈不知汝之所行者為惡與言己 經言飛蟲袋言飛鳥者為弋所獲明是飛鳥蟲是鳥之 打蟲三百六十風皇為之長是馬力 非詩 時亦為弋者所獲言貪? 害善人作惡不已則將有 へ為類善く 人之 將為所誘恐 也為惡不足 **嗟爾至來赫** 改行汝何為反於我來 使民為惡行則非其等類而以此為敗類驗者以 所親而謂之朋友者意欲親而切瑳之故以 以形見其敗類之 為善今惡人教人 正義日上既言貪人 故既以善言往覆強以調告之患 恃此詐為之 下民令民效力 正義日此言朋友還是上 然而拒我也言其不受忠告必 蟲恃其羽翮之力自恣東西南北 一智自恣侵害良善有 敗善故又青此倉具人 一个人介

作盗賊相寇害也 毛詩正義卷第三十二 止也俱訓為止是矣得為定毛以職盗為冠為民所主行則是民自 句為異餘同 計二萬五千六十三字 A Property 3

